

বেধস্।মুনির উপদেশে, সুরথ রাজ্য-কামনার এবং সমাধি মুক্তি-  
কামনার শ্রীদুর্গা পূজা করেছিলেন। ফলে, সুরথ পেলেন রাজ্য ও সমাধি  
পেলেন বাহিত মুক্তি। সেই থেকে বসন্তকালে দেবী পূজার প্রচলন  
হ'ল।—এই পৌরাণিক আধ্যাতিক অবলম্বনে “দেবী দুর্গা” রচিত  
হয়েছে।

এ নাটকের গানগুলি সবই রচনা করেছেন এবং সুর দিয়েছেন—  
গীত-সুন্দর কাজী নজরুল ইসলাম। দেবী দুর্গার রূপকার আমি...আর  
লাবণ্য দিয়েছেন তিনি।

“দেবী দুর্গার” অভিনয়ে এমন ক'জন নূতন শিল্পীকে সাধারণের  
দরবারে উপস্থিত করা হয়েছে...আশা হয়...যাঁদের ভবিষ্যত উজ্জল।  
বাংলার মুম্বুঁ রক্তালয়ে এঁরাই হয় তো একদিন নূতন প্রাণ-প্রবাহের  
সঞ্চারণ করতে পারেন...অবিশ্বি যদি সুযোগ ও উৎসাহ পান। আমার  
এই নাটকের অভিনয়ে...নূতনের দাবী মেনে চলা হয়েছে...তাই আমি  
আনন্দিত। ইতি—

নাট্যকার

## প্রথম অভিনয় ব্রজস্বীর সংগঠনকারীগণ—

সহাধিকারী	{	চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়
পরিচালক		মহম্মদ দেলোয়ার হোসেন
কর্মসচীব		নির্মলেন্দু লাহিড়ী
মঞ্চশিল্পী—		আমেদ হোসেন
সুরশিল্পী		এম, জান
নৃত্যশিল্পী		কাজী নজরুল ইসলাম
স্মারক		ব্রজ বল্লভ পাল
শিল্পীসম্মত তত্ত্বাবধায়ক		প্রশান্তকুমার ভট্টাচার্য
		উপেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য ✓

যন্ত্রী সম্ভব—লালবিহারী ঘোষ ; জিতেন ঘোষ ; রতন দাস ; মন্থ ঘোষ ; বিজয় ঘোষ ; নিত্যানন্দ ঘোষ ।

স্বত্বপূর্ণ—রজনী ভট্টাচার্য  
 সুরধ—অমল বন্দ্যোপাধ্যায়  
 সমাধি—অরুণ চট্টোপাধ্যায়  
 স্বেণ—কামাখ্যা চ্যাটার্জি  
 ভট্টারক—জীবন মুখোপাধ্যায়  
 মেধসু—বিজয় নারায়ণ মুখার্জি  
 চন্দ্রাগীড়—মিহির মুখার্জি  
 অগ্নিবর্ণ—জ্যোতিপ্রসাদ কড়ুই  
 দেবল—সুনীল মুখোপাধ্যায়  
 জয়ধ্বল—হরিদাস বন্দ্যোপাধ্যায়  
 শাতকর্ণি—কানাই মণ্ডল  
 অষ্টক—পান্নালাল মুখার্জি  
 মংক—ধগেন দাস  
 বিবণ—অমৃত রায়  
 কবিরাজ—হারাণ মিত্র  
 মুক্তি—শেকালিকা ( বোদা )

আনন্দ—বলাই চ্যাটার্জি  
 সামন্তরাজ, কিরাত, সৈন্ত, প্রহরী ইত্যাদি  
 মুকুন্দ, কুক বন্দ্যোঃ, হরিপদ, বতীন, মধু-  
 শীল, মাণিক, সন্তোষ মুখোঃ, অমূল্য মিত্র,  
 নরেন মুখোঃ ইত্যাদি ।  
 শ্রীচূর্ণা—করণামণী  
 যমুনা—নিভাননী  
 মিত্রবিন্দ্যা—ছান্নাদেবী  
 সৈরভী—কিরোজাবালা  
 বিপাশা—ইন্দুমতী  
 মায়ী—উমা মুখার্জি  
 কিরাত কস্তা—রাধারানী  
 সখিসম্মত : রেণু ( স্বথ ), গৌরী, রেণুকা,  
 প্রভা, সুশীলা, পটল, ইন্দু, মুক্তা, আশা,  
 দেবলা, কমলা, শেকালিকা ( বোদা ) ।

## চরিত্র পরিচয়

মেধস	—	—	মুনি
ঋতুপর্ণ	—	—	কর্ণাটরাজ
অগ্নিবর্ণ	—	—	ঐ সেনাপতি
সুরথ	—	—	চৈত্রপুরের যুবরাজ
দেবল	—	—	ঐ সচীব
সুষেণ	—	—	ঐ জ্ঞাতি ভ্রাতা
চক্রাপীড়	—	—	ঐ সেনাপতি
ভট্টারক	—	—	সুষেণের বিহ্বক
সমাধি	—	—	বৈশ্য
যুক্তি	—	—	ঐ পুত্র
মংক, বিষণ	—	—	কিরাত নায়ক
অষ্টক, শাতকর্ণি,	}	—	মেধসের শিষ্য
জয়দল			

সামন্ত রাজগণ, কিরাতগণ, সৈন্য, প্রতিহারী ইত্যাদি।

শ্রীদুর্গা	}	দেবীর অবিজ্ঞা ও বিজ্ঞামূর্তি	
মায়ী			
কিরাত কন্যা			
বমুনা	—	—	সমাধির স্ত্রী
মিত্রাবিন্দ্যা	—	—	কর্ণাটের রাজকন্যা
বিপাশা	—	—	ঐ সখী
সৈরভী	—	—	কিরাত রানী

নর্তকীগণ, মায়াকন্যাগণ, কিরাতকন্যাগণ ইত্যাদি।