

ভুল ক'রে যদি ভাববেসে থাকি ক্ষমিও সে অপরাধ ।  
অসহায় মনে কেন জেগেছিল ভালবাসিবার সাধ ॥

কত জন আসে তব ফুলবন  
মলয়, হ্রমর, চাঁদের কিরণ,—  
তেমনি আমিও আসি অকারণ অগুরু উন্মাদ ॥

তোমার হৃদয়-শূন্যে জ্বলিছে কত রবি শশী তারা,  
তারি মাঝে আমি ধূমকেতু সম প্রসেহিন্ পথহারা ।

তবু জানি প্রিয় একদা নিশীথে  
মনে পড়ে যাবে আমারে চকিতে,  
সহসা জাগিবে উৎসব-গীতে সঙ্করণ অবসাদ ॥

H. M. V, N 27392

সূত্র—গোপেন মল্লিক

শিল্পী—সতীনাথ মুখোপাধ্যায়  
( মাস্টার বাদল )

II {	গমা	পণা	পমা	}	গপা	পাঃ	মঃ	I	জরা	মজা	জনা		সা	জ্জা	প্‌সা	I
	ডু০	০ল্	ক০		রে০	ষ	দি		ডা০	লো০	বে০		সে	থা০	০০	
I	মা	-া	গা	!	পমা	-া	-া	I	সা	গা	মা		পা	মধা	পা	I
	কি	০	০		০	০	০		ক্ষ	মি	ও		সে	অ০	প	
I	মজা	মজাঃ	রঃ		সরা	গমা	-া	I	{বা	পমা	জসা		পা	পা	পা	I
	রা০	০০	০		০০	০০	ধ		অ	স০	হা০		য়	ম	নে	
I	জরা	জনা	গদা		দপা	মপা	মা	I	মা	মদা	পমা		জা	সরা	প্‌সা	I
	কে০	ন০	জে০		গে০	ছি০	ল		জা	ল০	বা০		[সি	বা০	০র	
I	মা	-া	জা		জমা	মপা	-া	I	সা	গা	মা		পা	মধা	পা	I
	সা	০	০		০০	০০	ধ		ক্ষ	মি	ও		সে	অ০	প	
I	মজা	মজাঃ	রঃ		সরা	গমা	-া	II								
	রা০	০০	০		০০	০০	ধ									
II {	মপা	পণা	গদা		পধা	পমা	মরা	I	রমা	মগা	গদা		দপা	পা	পা	I
	ক০	ত০	জ০		০ন	আ০	পে০		ত০	ব০	ফু০		ল০	ব	ন	

I	পদা	র্সাঁ	-।		র্সর্ঁর্সাঁ	র্সর্ঁর্সাঁ	র্সর্ঁর্সাঁ	I	র্সাঁ	র্সর্ঁর্সাঁ	র্ঁর্সাঁ		র্ঁর্সাঁ	র্ঁর্সাঁ	-।	} I
	ম০	ল	ফ		ভ্র০	ম০	০র্ঁ		র্ঁর্সাঁ	দে০	র্ঁ		র্ঁর্সাঁ	র্ঁ	র্ঁ	
I	পা	ধা	ধপা		র্ঁর্ঁর্ঁর্ঁর্ঁ	র্ঁর্ঁর্ঁর্ঁ	র্ঁ	I	ধদা	ধমা	র্ঁর্ঁর্ঁ		র্ঁর্ঁ	র্ঁ	-।	I
	ভে	ম	নি		অা০০	মি	ও		অা০	সি০	অ০		কা০	র্ঁ	র্ঁ	
I	সা	রা	সপ্ঁ		সা	গমা	র্ঁর্ঁ	I	মা	-।	র্ঁর্ঁ		র্ঁর্ঁ	-।	সা	I
	অ	ধ	র্ঁর্ঁ		র্ঁ	উ০	০র্ঁ		র্ঁ	০	০০		০	০	দ	
I	সা	গা	মা		পা	মধা	পা	I	মর্ঁর্ঁ	মর্ঁর্ঁর্ঁ	র্ঁ		র্ঁর্ঁ	র্ঁর্ঁ	-।	II
	ক্ষ	মি	ও		সে	অ০	প		র্ঁ০	০০	০		০০	০০	ধ	
II	গা	গা	র্ঁর্ঁ		র্ঁর্ঁর্ঁ	সা	ধা	I	ধা	মা	মা		র্ঁর্ঁ	র্ঁ	সা	I
	তো	মা	র্ঁ		র্ঁ০০	দ	র্ঁ		র্ঁ	০	র্ঁ		র্ঁ	র্ঁ	র্ঁ	
I	সা	র্ঁর্ঁ	র্ঁর্ঁ		র্ঁর্ঁ	পা	পা	I	মর্ঁর্ঁ	মা	র্ঁর্ঁ		-।	-।	-।	I
	ক	ত	র্ঁ		র্ঁ০	ধ	র্ঁ		র্ঁ০০	র্ঁ০	০		০	০	০	
I	ধা	র্ঁ	র্ঁ		র্ঁ	র্ঁ	র্ঁ	I	পা	র্ঁ	র্ঁর্ঁ		র্ঁর্ঁ	র্ঁ	র্ঁ	I
	তা	র্ঁ	র্ঁ		র্ঁ	র্ঁ	র্ঁ		ধু	ম	কে০		র্ঁ০	র্ঁ	র্ঁ	
I	দা	পদনা	র্ঁর্ঁ		পমা	মা	র্ঁর্ঁ	I	র্ঁর্ঁ	মপা	-।		-।	-।	-।	I
	এ	সে০০	র্ঁ০		নু০	প	থ০		র্ঁ০	র্ঁ০	০		০	০	০	
I	পা	পর্ঁর্ঁ	র্ঁর্ঁ		র্ঁর্ঁ	র্ঁর্ঁ	র্ঁর্ঁ	I	র্ঁ	র্ঁ	র্ঁ		র্ঁ	র্ঁ	র্ঁ	I
	ত	বু০	র্ঁ		র্ঁ	র্ঁ	র্ঁ		এ	ক	দা		০	র্ঁ	র্ঁ	
I	র্ঁর্ঁ	র্ঁর্ঁ	-।		র্ঁ	র্ঁ	-।	I	র্ঁ	র্ঁর্ঁ	র্ঁ		র্ঁর্ঁ	র্ঁর্ঁ	-।	I
	থে০	০	০		০	০	০		ম	নে০	প		র্ঁ	র্ঁ	র্ঁ	
I	পা	দা	না		-।	র্ঁ	র্ঁ	I	র্ঁর্ঁর্ঁ	-।	-।		-।	-।	-।	I
	অা	র্ঁ	র্ঁ		০	র্ঁ	র্ঁ		র্ঁ	০	০		০	০	০	
I	পা	ধা	র্ঁ		র্ঁর্ঁর্ঁ	র্ঁ	র্ঁ	I	পা	দা	পা		মর্ঁর্ঁ	র্ঁ	র্ঁ	I
	স	হ	র্ঁ		র্ঁ০০	র্ঁ	র্ঁ		উ	০	র্ঁ		ব০	র্ঁ	০	
I	র্ঁর্ঁ	র্ঁর্ঁ	র্ঁ		-।	-।	-।	I	র্ঁর্ঁ	র্ঁর্ঁ	র্ঁর্ঁ		র্ঁ	র্ঁ	র্ঁ	I
	র্ঁ০	০	০		০	০	০		র্ঁ	র্ঁ	র্ঁ		র্ঁ	র্ঁ	র্ঁ	
I	র্ঁর্ঁ	-।	র্ঁ		মর্ঁর্ঁ	-।	র্ঁ	I	পা	র্ঁ	র্ঁ		পা	র্ঁ	র্ঁ	I
	সা	০	০০		০০	০	র্ঁ		র্ঁ	র্ঁ	র্ঁ		র্ঁ	র্ঁ	র্ঁ	
I	মর্ঁর্ঁ	মর্ঁর্ঁ	র্ঁ		র্ঁ	র্ঁ	-।	II	II							
	র্ঁ০	০০	০		০০	০০	র্ঁ									