

তুমি সুন্দর কপট হে নাথ । মায়াতে রাখ বিভোর
তোমার ছলনা যে বোঝে না নাথ । সেই সে দুঃখী ঘোর ॥

কত শত রূপে নিটুর আঘাতে । তুমি চাও নাথ তোমারে ভোলাতে
তবু যে তোমারে ভুলিতে পারেনা । ধরা দাও তারে চোর ॥

কাঁদাও তাহারে নিশি দিন তুমি যপে যে তোমার নাম
তোমারে যে চাহে শত বন্ধনে বাধ তারে অবিরাম ।

সাগরে মিশিতে চায় বলে নদী
জন্ম গোয়ায় কেঁদে নিরবধি
ভক্তে তেমনি দিয়াছ হে নাথ
অসীম আঁখি লোর ॥

TWIN FT. 4775 ॥ শিল্পী আবদুল লতিফ ॥ সুর ৪ কে. মল্লিক ॥ তাল ৪ দাদৱা

পঞ্চা -পা -গমা -া -রা -রা -গা -মা -ধপা -মা -গা -মা -রা -সা -া
আ০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

গরা গা II { মা -গা ধা । ধপা -া -া I মা গা মা । রা সা -া I
তু মি সু ন দ র ০ ০ ক প ট হে ন থ

I রা রা গা । মা পা ধা I পঞ্চা -পা -গা । -মা "রা গা} I
মা য়া তে রা খ বি ভো ০ ০ র তু মি

I {সা সা -গা । স্গা গা "মা I পা পা পঞ্চা । ধপা পা -া I
তো মা র ছ ল ন যে বো খো নাং নাং থ

I শ্রেণী -নর্সুরা সী | ধূ-গো-পা | পক্ষা-পা-গা | -মা-রা-গা |
সে০ ০০ই সে দুঃ ০ খী ঘো ০ ০ | -র তু মি

I ম-গা-ধা | ধূ-পা-ন-া} | মা-গা-মা | রা-সা-ন-া |
সু-ন-দ র ০ ০ ক প ট | হে-না-থ

I রা-রা-গা | মা-পা-ধা | পক্ষা-পা-গা | -মা-শুরা-গা II
মা-য়া-তে রা-খ-বি ভো ০ ০ | -র “তু মি”

II {পা-পা-পু | নধা-না-নর্সা | সী-সু-ন-া | সী-সী-সৰনা |
ক-ত শ ত০ রু পে০ নি ঠ ব | আ-ঘা তে০

I ধ-ধা-না | -সী-র্সা-ন-া | না-না-সৰনা | ধ-ধা-নধা-পা} |
তু-মি চা ও না-থ তো মা রে০ | ভো লাং তে

I {রী-রী-রী | সী-না-র্সা | ধ-ধা-সৰনা | ধপা-পা-পা |
ত-বু-যে তো মা রে০ তু লি তে০ | পাং রে না

I রা-রা-গা | -া-মা-পা | মপা-ধণা-ধপা | -মগা-রা-গা |
ধ-রা-দা ও তা-রে চো ০০ ০০ | ০ৰ তু মি

I ম-গা-ধা | ধূ-পা-ন-া} | মা-গা-মা | রা-সা-ন-া |
সু-ন-দ র ০ ০ ক প ট | হে-না-থ

I রা-রা-গা | মা-পা-ধা | পক্ষা-পা-গা | -মা-শুরা-গা II
মা-য়া-তে রা-খ-বি ভো ০ ০ | -র “তু মি”

II	{সা সা -মা মা গা মা	পা ক্ষা ধাঃ ন-ধঃ পা পা
	কঁ দা ও তা হ রে নি শি দি ন তু মি	
I	পক্ষা পা ক্ষপা -ধৰ্মা ধা পা ক্ষধা -পা -মাঃ -গঃ -রা -া	
	যৰ পে যেৰ ০০ তো মারু নাং ০ ০ ০ ০ ০ ০ ম্	
I	রা রা গা মা ধা পা মা গা মা রা সা না	
	তো মা রে যে চাই শ ত ব ন ধ নে	
I	রা রা গা মা পা ধা গপা -মগা -রা -গা -া -া }	
	বঁ ধ তা রে অ বি রাং ০০ ০ ০ ০ ০ ম্	
I	{পা পা পা না নধা না ন্মা -া সা সা সা নধা	
	সা গ রে মি শি০ তে চায় ব লে ন দী০	
I	ধা ধা না সা রা -া সনা সা নধা সণা ধা পা }	
	জ ন ম গো যা য় কেঁ ০ দে নি০ র০ ব ধি	
I	{র্মা -া র্মা সা না ন্মা ধা ধা সণা ধা পা -া	
	ত ক তে তে ম নি দি যা ছ০ হে না থ	
I	রা রা গা মা পা -া মপা -ধপা -ধপা -মগা রা গা	
	অ সী ম আ খি ০ লো০ ০০ ০০ ০ৰ তু মি	
I	মা -ণা ধা ধপা -া -া } মা গা মা রা সা -া	
	সু ন দ র ০ ০ ক প ট হে না থ	
I	রা রা গা মা পা ধা পক্ষা -পা -গা -মা রা গা II II	
	মা য তে রা খ বি ভো ০ ০ ০ ০ ব "তু মি"	