

দুঃখ সাগর মন্তন শেষ  
 ভারতলক্ষ্মী আয় মা আয় ।  
 কবে সে ভূবিলি অতল পথারে  
 উঠিলি না আর হায় মা হায় ॥

মন্তনে শুধু উঠে হলাহল  
 শিব নাই, পান কে কবে গরল,  
 অমৃত ভাষ্ম ল'য়ে আয় মাগো  
 জুলিয়া মরি বিষের জুলায় ॥

হরিৎ ক্ষেত্রে সোনার শস্যে  
 দুলে না আর তোর আঁচল,  
 শুকায়েছে মাগো মায়ের স্তন্য  
 গাভীর দুঃখ নদীর জল ।

চাই না মোক্ষ চাই মা বাঁচিতে  
 অক্ষয় আয় ল'য়ে ধরণীতে,  
 চাই প্রাণ চাই ক্ষুধায় অনু  
 মুক্ত আলোকে মুক্ত বায় ॥

H.M.V. P. 11755 ॥ শিল্পী : কে. মল্লিক ॥ আগমনী ॥ তালঃ একতাল

আলাপ :

সী - নৰ্সা - ধা - পা - া - গঙ্গা - পা - গু - রা - সন্ধা - সা  
 আ ০০০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০০ ০ ০ ০০ ০

	০	২	+	৩	
II	না - া - সা	গা - গা - মা	গা - া - রা	গমা - গা - া	I
	দু ক খ	সা গ ব	ম ন থ	ন০ শে ষ	
I	ঝপঃ পা পা	পা - া - পা	গপা - ধনা - সধা	পা পক্ষা - গা	I
	ওভাং র ত	ল ক খী	আ০ ০০ ০য়	মা আ০ য	

I	গা গর্সা সা ক বেৰো সে	সা সা নধা ডু বি লিং	ধনা ন-ধপা অৰ ত ০ল	পা ক্ষগা গা পা থাঁ রে	I
I	গা গনা ধনধা উ ঠিং লিং	পা পক্ষা -রা না আৱৰ	ব'গা -ম'গা রা হা য় মা	সা -া -া হা ০ য়	II
II	পা -া পক্ষা ম ন থৰ	প'পা শ'সা সা নে শু শু	সা সা সা ও ঠে হ	সা সা -া লা হ ল	I
I	-া ধা না ০ শিৰ না	-সৰ্বা র্বস্বগৰ্বা -সা ০ই পা০০০ ন	সা না নধা কে ক রেৰো	ন'পা -া গ র ল	I
I	-া গা পা ০ মন থ	পধপা শ'সা সা নে০০ শু শু	সা সা সা ও ঠে হ	সনা শ'সা -া লা০ হ ল	I
I	-া ধা না ০ শিৰ না	-সৰ্বা র্বস্বগৰ্বা -সা ০ই পা০০০ ন	সা না নধা কে ক রেৰো	ন'পা -া গ র ল	I
I	পা পধসৰা সা অ মুৰু ত	সা -া সা ভা গ ড	না ধনা ধপা ল'য়ে০ আৰো	-া পক্ষা গা য় মাঁ গো	I
I	গা গর্সা না জ্ব লিং যা	প'পা ক্ষপাঃ পঃ ম রিং বি	ব'গা -রগাঃ রঃ ষে ০ৰ জ্বা	সা -া -া লা ০ য়	I
I	শ'সা সা সা অ ম ত	সা -া সনা ভা গ ডু	ধনা -শ'সা নধা ল'য়ে ০ আৰো	-না -ন'ক্ষগা য় মা গো	I
I	গা গনা নধা জ্ব লিং যা	প'পা ক্ষপা রা ম রিং বি	রা -গা -ম'গৱা ষে ০ রজ্বা	সা -া -া লা ০ য়	II

II	সঁ সা -রা	গা -া গা	গা গা -া	গা -া গা	I
	০হ রি ৬	ক্ষে ০ ত্রে	সো না র্	শ ০ স্যে	
I	-া রা গা	ক্ষা ক্ষা -পা	গক্ষপাঃ-পঃ পা	ক্ষপা -া -া	I
	০ দু লে	না আ র	তো০০ র আঁ	চ লু ০	
I	পা পক্ষধা ধা	ধা ধা ধা	-া পধা পধনা	না -া না	I
	গু কাঠো যে	ছে মা গো	০ মাঠ যেৱ	ষ্ট ০ ন্য	
I	পা পধা -ন্সা	সা -া সনা	ধনা নর্বা -সা	সা -র্বসনা -ধপক্ষা	I
	গা ভী০ ০ৱ	দু গু খু	নো দী০ র	জ ০০০ ০০০	
I	-পা সা সরা	গা -া গা	গা গা -া	গা গমা -রা	I
	ল হ রিং	ক্ষে ০ ত্রে	সো না র্	শ স্যে ০ ০	
I	-া রা গা	ক্ষা ক্ষা -পা	গক্ষপা -ধনধা পক্ষধা	পা -া -া	I
	০ দু লে	না আ র	তো০০ ০০ৱ আঁ০০	চ লু ০	
I	-া পপা ধা	ধা ধা ধা	পা পধা -না	না -া না	I
	০ শুকা যে	ছে মা গো	মা যেৱ র	ষ্ট ০ ন্য	
I	পা পধা -ন্সা	সা নসা -ধনা	না নর্বা -া	সা -া -া	I
	গা ভী০ ০ৱ	দুগু খু ০০	ন দী০ র	জ ০ ০ ল	
I	পা -া পক্ষা	ধা -পধা সা	সা -া সা	সা সা সা	I
	চাই নাঠ	মো ০ক খ	চাই মা	বাঁ চি সাতে	

I	-ধা ধনা	সৰ্বা র্বা র্বসা	সা সা নসা	ধনা ধপা পগা	I
o	অক্ খো	ওয় আ যু০	ল' যে ধ০	র০ ণী০ তে০	
I	ওগঃ -া গা	পা -ধনসা সা	সা -া সা	-া -া -া	I
০চা	ই না	মো ০০ক্ খ	চা ই মা	০ ০ ০	
I	-সনা -ধপা -ঙ্গা	-রগা -পধা -নসা	-র্ধা -ধসা -নসা	সা সা সা	I
০০	০০ ০০	০০ ০০ ০০	০০ ০০ ০০	বাঁ চি তে	
I	সধা -া ধনা	সৰ্বা র্বা র্বগৰা	সা সা সা	ধনা ধা পা	I
অ০	ক্ খো	ওয় আ যু০০	ল' যে ধ০	র০ ণী তে	
I	গৰা -ৰা র্বগৰা	মৰ্গা গৰা -ৰসা	সা সনা -ধপা	পা -ঙ্গা গা	I
চা	ই প্রী০০	ওণ চা ০ই	ঙ্ক ধা০ ০য়	অ ন ম	
I	সা -া নধা	পা পা পৱা	গী মু ক্ রা	সা -া -া	II
মু	ক্ ত০	আ লো কে০	মু ক্ রত	বা ০ য	