

মাধব গোবিন্দ শ্রীকৃষ্ণ মুরারী ।  
 কহ নাম মুখে, গাহ সুখে দুখে  
 মণিহার ক'রে গেঁথে রাখ বুকে,  
 গোলকে হরি তার সখা সাথী প্যারী ॥

পেল না ব্রহ্মা শিব ধ্যানে যাহারে  
 বাঁধিল গোকুলে গোয়ালিনী তারে,  
 যুগে যুগে সে যে প্রেমের ভিখারী ॥

লীলা-রসে তাহার ডুবে রও অবিরাম  
 এ সংসার হবে রে সুমধুর ব্রজধাম,  
 ধরিবেন হৃদয়ে তোরে গিরিধারী ॥

H.M.V. N. 17039 ॥ শিল্পী : শ্রীমতী সুধীরা সেনগুপ্তা ও আত্মদয় ॥ তাল : কাহারবা

মগা III { মপাঃ পঃ -া পমা } পধাঃ ধঃ -া ধপা I পধনাঃ নঃ -সর্না ধপধা | ধর্সাঃ সঃ -া (মগা) } I {র্সা I  
 মা০ ধ০ ব ০ গো০ বিন্ দ ০ শ্রী০ ক্০ষ্ ন ০০ মু০০ রা০ রী ০ মা০ ক

I সর্সাঃ রঃ -া রর্সা | সর্গা -র্গা রর্সা সা I নাঃ নঃ -সর্না ধা | নর্সনাঃ ধপঃ -া সা I  
 হ০ না ০ ম০ মু০ ০০ খে০ গা হ সু ০০ খে দু০০ খে০ ০ ম

I নর্সর্সাঃ রঃ -া রর্সা | সর্গা -র্গা রর্সা সা I নাঃ নঃ -সর্না ধা | নর্সনাঃ ধপঃ -া } {পা I  
 গি০০ হা ০ র্০ ক'০ ০০ রে০ গেঁ খে রা ০০ খো বু০০ কে০ ০ গো

I পধাঃ ধঃ -র্সা সর্র্সা | গাঃ ধঃ -গধপা পা I পধর্সনাঃ ধঃ -পা মপা | গমগাঃ রঃ -সা } মগা II  
 ল০ কে ০ হ০০ রি তা ০০র্ স খা০০০ সা ০ থী০ প্যা০০ রী ০ "মা০"

তালছাড়া :

সর্গা গা রর্গা -া -া -া গা -া সর্র্গা -র্মা -া -র্গা -র্গা -া রর্সা -া -া  
 পে০ ল না০ ০ ০ ০ ব্র ০ ক্ষ০০ ০ ০ ০০ ০ ০ শি০ ০ ব্

না সা নধা -া -া ধা দধা -না -দধা -নর্ধা -র্গর্ধা -র্ধা সা -া -া  
 ধে যা নে০ ০ ০ যা হা০ ০ ০০ ০০ ০০ ০ রে ০ ০

র্ধা সা সা -া -া -া সা নর্ধা -র্ধা -া -া নর্ধা -ধা -া -া -া  
 বাঁ ধি ল ০ ০ ০ গো কু০ ০০ ০ ০ লে০ ০ ০ ০ ০

ধা পধা -নধা পা মা -া -া -া গমা -পধা -নর্ধা -ধনা র্ধা সা -া -া  
 গো যা০ ০০ লি নী ০ ০ ০ তা০ ০০ ০০ ০০ ০ রে ০ ০

তাল্লে :

পা III { ধর্ধাঃ ধর্ধাঃ -া সা | র্ধাঃ র্ধাঃ -ধা ধপা I পধা -ধপা র্ধা মা | পধা -মপা -া (পা) } II -মগা II  
 য়ে গে০ য়ে ০ গে সে যে০ ০ প্রে০ মে০ ০র্ধা ভি খা রী০ ০০ ০ য়ে "মা০"

র্ধা II { র্ধাঃ ধর্ধাঃ -া র্ধা | র্ধাঃ -র্ধা র্ধাঃ ধর্ধাঃ I র্ধাঃ নঃ র্ধা পধা | নর্ধাঃ ধঃ -পা সা I  
 লী লা০ র ০ সে০ তা০ ০০ হাৰ্ ডু বে র ও অ০ বি০০ রা ম্ এ

I র্ধাঃ ধর্ধাঃ -া র্ধা | র্ধাঃ -র্ধা র্ধা সা I ধনাঃ নঃ -র্ধা র্ধা | নর্ধাঃ ধঃ -পা (সা) } II { পা I  
 সং সা র্ হা বে০ ০০ রে০ সু ম০ ধু ০র্ধা ব্র জ০০ ধা ম্ লী ধ

I পধাঃ ধঃ -সা র্ধা | র্ধাঃ ধঃ -ধপা পা I পধাঃ ধঃ -পা পা | গমাঃ রঃ -সা (পা) } II মগা II II  
 রি০ বে ন্ হা০ দ য়ে০ ০০ তো রে০০ গি০ ০ রি ধা০০ রী ০ ধ "মা০"