

দৈত : শ্রী রঘুপতি রাম  
 লহ প্রণাম শ্রী রঘুপতি রাম  
 নব দূর্বাদল শ্যাম অভিরাম।  
 শ্রী : সুরাসুর কিন্নর যোগী খৃষি নর  
 পুরুষ : চরাচর যে-নাম জপে অবিরাম ॥

শ্রী : সরয়ু নদীর জল ছল ছল কান্তি  
 পুরুষ : ঢল ঢল অঙ্গ ললাটে প্রশান্তি,  
 শ্রী : নাম স্মরণে টোটে শোক-তাপ-ভ্রান্তি  
 দৈত : পদারবিন্দে মূরছিত কোটি কাম ॥

শ্রী : জানকী বল্লভ সুঠাম অঙ্গ  
 পুরুষ : পরশে নিমেষে হয় হরধনু ভঙ্গ,  
 দৈত : রাবণ-ভয় হরে যাঁহার নাম ॥

শ্রী : পিত সত্ত্বেত পালনকারী  
 পুরুষ : চির-বক্ষলধারী কাননচারী,  
 দৈত : প্রজা-রঞ্জন লাগি' সর্বসুখত্যাগী  
 যে-নামে ধরা হ'ল আনন্দধাম ॥

TWIN FT. 4291 ॥ শিল্পী : ইন্দুসেন ও মিস্ রেণুবালা ॥ ভজন ॥ তাল : কাহার্বা

পা II{ মা মা গরা গা | সা - ন - (- পা) }I - - I{ পা - সা সা পা | পণা - ধপা - মা মা I  
 শ্রী র ঘু পো তি রা ০ ম শ্রী ০ ম ল ০ হ প্র গা ০ ০ ম শ্রী

I গা সা রা গা | রমা - গরা সা - না I প্রা পা না - | সা - রা রপা I  
 র ঘু প তি রা ০ ০ ম ০ ন ব দু র বা ০ দ ল ০

I মা - গ প্রা গা | সা - ন - - }I{ রসা রা মা রা | রপা - ন পা পা I  
 শ্যা ম অ তি রা ম ০ ০ সু ০ রা সু র কি ০ ন ন র

I পণ্ডি-ধপা শগা মা | পধা-পধর্সা সী সী I সী সর্বা শগা ধধা | পণ্ডি-ধপা মা -।  
যো ০০ গী খ ষি ০০০ ন র চ রাং চ রু যে ০০ ন ম

I গা সা রগা রগা | (সা - ন - ন) } II সা - রগা -মপা II  
জ পে অ০ বি০ রা ০ ০ ম রা ম “শ্ৰী০০০”

III{ মা পা পা পা | পনা - নাঃ -ধঃ I ধর্সা সী “সী সী | নসী -ৰী সী -।  
স র যু ন দী০ র জ ল ছু ল ছু ল কাং ন তি ০

I সী সর্বা রী রী | রী - রী রী I সর্বা “মা মৰ্গা | রুৰ্গা - সী -।}  
চ ল০ চ ল অ ঙ গ ল লাং ০ টে প্র০ শাং ন তি ০

II{ সী -নসৰ্বা গা নপা | পধা ধমা মা মৱা I রগা গপা পমা মগা | গমগা - রা -।} II  
না ০০০ ম স্ম০ বৰ ণে০ টো টো শো০ কৰ তা০ পৰ ভা০০ ন তি ০

I রমা মা মগা রগা | রমা গা সা না I পা না সা রা | সা - রগা -মপা II  
পৰ দা রু বি০ ০ন দে মু র ছি ত কো টি কা ম “শ্ৰী০০০”

[গৱা]

III{ রা -মা মা মগা | রগাঃ -রঃ সা সা I রা -গা সন্ত সা | রা -রপা পা -।  
জা ০ ন কী০ বৰ ল ল ড সু ০ ঠাং ম অ ০ঙ গ ০

I গা মা পা ধা | না সী সৰ্বসা -নসী I ন্পা না “সী সী | সধা -সী গা -ধপা } I  
প র শে নি মে ষে হ০০ ০য় হ র ধ নু ভ০ ০ গ ০০

II{ পা -ধা ধমা পা | “সী - পা ধা I মা -গা রা গা | (সা - ন - ন) } II সা - রগা -মপা II  
রা ০ বৰ গ ভ য হ রে যঁ ০ হা র না ০ ০ ম না ম “শ্ৰী০০০”

III{ মা -পা পা | -না না না নধা I ধা -সা সা সা | নসৰী -সনা সা -া I  
পি ০ ত্ব স ০ ত্ব ত০ পা ০ ল ন কা০ ০০ রী ০

I সা সৰী রী -া | রী রী রী রী I সৰী -গৰ্মা মা মৰ্গা | র্গাঃ -রঃ রসা -া } I  
চি ব০ ব ল্ক ক ল ধা রী কা০ ০০ ন ন০ চ০ ০ রী০ ০

I{ না না না -া | নসা সা সা সৰী I শ্বেতা -ণা গধা পধা | -া “মা মগা রা } I  
থে জা র ন্ত জ০ ন লা গিং স র ব০ সু০ ০ খ ত্যাং গী

I রা -মা মা মগা | রগা গরা সন্তা সা I রা মা -পা না | সা -া পা পধা IIII  
যে ০ না যে০ ধ০ রাং হ০ ল আ ন ন দ ধা ০ ম “শ্রী০”