

শ্যামে হারায়েছি বলে কাঁদি না বিশাখা  
 হারায়েছি শ্যামের হৃদয়  
 আমি তারি তরে কাঁদি গো  
 সেই নিদয়ের তরে নয়  
 তার হৃদয়ের তরে কাঁদি গো  
 হারায়েছি শ্যামের হৃদয় ।  
 যে হৃদয় ছিল একা গোপিকার রাধিকার  
 কুবুজা করেছে তারে জয়, সখি গো  
 কুবুজা তারে কু বুঝায়েছে  
 যে রাধা ছাড়া জানত না সই  
 কুবুজা তারে কু বুঝায়েছে  
 কুবুজা করেছে তারে জয় ।  
 কি হবে মধুরা গিয়া, হেরি সে হৃদয়হীন পাষাণ দেবতায়  
 সে দেবতাই বটে গো, দেবো তায় সব কিছু  
 সে কিছুই দেবে না, দেবতাই বটে গো  
 সে দেবতাই বটে গো  
 পাষাণ খুঁজে না রাধা তার প্রিয় আনন্দ ঘন শ্যামরায়  
 তোরা যেতে চাস যা লো —  
 ঠাকুর দেখিতে তোরা যেতে চাস যা লো, সখি গো  
 ধরম-করম মম তনু-মন-যৌবন সঁপিনু চরণে যার  
 সে পর-পুরূষ, হ'ল আজি অপরার পুরূষ স্বভাব ভ্রমরার ।  
 সে ভ্রমরারই সমতুল ফুলে ফুলে ভ্রমে সে ভ্রমরারই সম  
 তারে দেখলে ভ্রমে জাতিকুল  
 ভ্রমরারই সমতুল পুরূষ স্বভাব ভ্রমরার  
 যা'র হরি ছাড়া বোধ নাই প্রবোধ দিস্মনে তায়, সজনী  
 সবারই পোহাবে নিশি, পোহাবে না রাধারই এ আঁধার রজনী ॥

SENOLA QS. 487 ॥ শ্রীমতী নীলিমা ব্যানার্জী (রাণী) ॥ কীর্তন ॥ তাল : ফেরতা (দাদরা ও কাহারবা)

দাদরা :

ম	প	া	ধ	প	া	ম	া	প	া	ধ	গ	া	II	ধ	প	া	প	ধ	া	-	ৰ	-	ৰ	-	গ	া	-	প	I
শ্য	া	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	

I	প-ধা-র্সা-সা	সাঃ নঃ সা	I	-নর্সনধা ধণা-ধণা	-ধা-পা-না
	কঁ ০ দি	না বি শা		০০০০ খ০ ০০	০ ০ ০
I	পমা মপা পা	পধা মপা না	I	ম-পা পা ধা	ণপা পধপা-সা
	হ০ রাহ০ যে	ছি০ ০০ ০		শ্যা মে র	হ০ দ০০ ০

কাহারবা :

পা পা I মা মধা পা ধপা | প-মা গা রগা সরা I না-না-না | না-না রা-না |  
আ মি তা রিং ত রে০ কঁ দি গো০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ সে ই

I রা ধা ধা-না | ধা ধা ধণা পা I ধা র্বা সা-না | না সনধা ধা ণধপাঃ I  
নি দ যে র্ব ত রে নয় তার হু দ যে র্ব ত রে০০ কঁ দি০

I মঃ মধা পা পমা | মগা গৱা রগা-সমা I না-গৱা-না-না | না-না-না-নাঃ I  
তা রিং ত রে০ কঁ০ দি০ গো০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ I

I রঃ মা মা মা | পা পা পা ধপা I ক্ষা-পা-না-না | না-না-না-না |  
হা রা যে ছি শ্যা মে র হ০ দ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ I

[ধৰ্সা-নধা]

I { পা ধা ধণা-পধা | ধা ধা ধা ধপা I ধা ধৰ্সা সী-না | ধা না ধপা-শ্ব | }  
যে হু দ০ ০য় ছি লং এ কাঠ গো পি০ কা র রা ধি কাঠ র

I -না ক্ষা ক্ষা ক্ষা | ক্ষা পা পা ধপক্ষা I ক্ষপা-না-ক্ষপা-ধপা | মা গা রা-সা I  
০ কুব জা ক রে ছে তা রে০০ জ০ ০ ০ ০ ০ ০য় স খি গো ০

I - রক্ষা ক্ষা ক্ষা | ক্ষা পা পা ধপক্ষা I ক্ষা -পা -ন -া | ন -া -ন -া I  
০ কুব জা ক রে ছে তা রে০০ জ ০ ০ ০ ০ ০ য ০ ০

[পা গমা]

ছে যে০

I - মা -পা মা | পা - পা ধপা I -মা মা -ধা পধা | মা পা মা -গা }I  
০ কু ০ বু জা ০ তা রে০ রু ০ কু ০ বু০ বা যে ছে ০

I পা না না না | সী -র্বা নসনা ধা I পা মা -পা মা | পা - পা ধপা I  
রা ধা ছা ডা জা ন্ ত০০ না সই কু ০ বু জা ০ তা রে০

I -মা মা -ধা পধা | মা পা মা -গা I - সগা গা গা | মা পা পা ধপক্ষা I  
০ কু ০ বু০ বা যে ছে ০ রু ০ কুব জা ক রে ছে তা রে০০

I ক্ষা -পা -ন -া | -ন -া -ন -া }I না না না নসা | সী সী সী র্বসা I  
জ ০ ০ ০ ০ য ০ ০ ০ কি হ বে ম০ থু রা গি যাং

I -না সী গংরংগৰসা | সী সী সৰ্বা সনা I - না - না সা | ধসা -নধপা গা মা I  
০ হেৰি ০সে হ০০ দ য হী০ ন্ পা ০ ষা ৭০ ০০০ দে ব

[পা]

সে

I গমা -পধা -না -া | -ধসা -নধা -পা -া }I পা ধা পধা -না | না না না -া I  
তা০ ০০ ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ দে ব তাং ই ব টে গো ০

I পা সী সী -া | সী - না র্বসা I -না নৰ্বা সী র্বসা | -না নসা নসনা -ধপা I  
দে বো তা য স ব কি ছু০ সে০ কি ছু০ ই দেবেনা ০০ ০০

I	পা ধা পধা -না   দে ব তাঁ ই	না না না নপা   ব টে গো সে০	I	পা ধা পধা -না   দে ব তাঁ ই	না না না -া   ব টে গো ০	I
I	পা পা -ধা পা   পা ষা ণ খুঁ	ধা ধা ধণা ধণা   জে না রাঁ ধাঁ	I	ধা -স্বা ধণা ধণা   তা র প্রিু যু	পধা পধা -ধপা মা   আৱ নন্দু দ	I
I	গা গৱা স্বা সা   ঘ নু শ্যাঁ ম	সমা -গা -রা -া   রাঁ ০ যু ০	I	-া -া রা রগা   ০ ০ তো রাঁ	গসা সগা গা -মা   যে০ তে০ চা স্	I
I	মা -পা পা -া   যা ০ লো ০	পধা ধা -া গধা   ঠাঁ কু র দে০	I	পা ধপা মা পমা   খি তে০ তো রাঁ	-গা গমা মা -পা   ০ যেতে চা স্	I
I	পা -া পা -া   যা ০ লো ০	না -া না নৰ্সা   রা জু সা জেৰ	I	সা সা সা র্বসনা   ৱাঁ তা প রাঁ ০০	না নৰ্সা সা না   ঠা কুৱ দে খি	I
I	সনা ধা পা -মপা   তে০ তো রা ০০	-মগা গমা মা -পা   ০০ যেতে চা স্	I	পা -া পা -া   যা ০ লো ০	-া -া না সা   ০ ০ স খি	I
I	না -স্বা -া -া   গো ০ ০ ০	-া -া -ৰ্বী -ৰ্বী   ০ ০ ০ ০	I	না -া -া -া   ০ ০ ০ ০	-া -া -শ্বা না   ০ ০ স খি	I
I	পাঃ -নঃ -া -া   গো ০ ০ ০	-া -া -পা -স্বা   ০ ০ ০ ০	I	-না -দা -পা -া   ০ ০ ০ ০	, -া -া -া -া   ০ ০ ০ ০	I
I	গা মা পা পদা   ধ র ম ক০	দা দা দা নদা   ৱ ম ম ম০	I	-পা পা দঃদঃদপা   ০ তনু ০ম ন০	দসা -নসনা দা পা   যৌ ০০০ ব ন	I

I - পদা দনা না | না -সী সী র্বসনা I না -সাঃ -নঃ -দর্সা | -না -দা -পা -া I  
০ সঁও পি০ নু চ ০ র ৩০০০ য ০ ০ ০০ ০ ০ ০ র

[নসা র্বমা মজ্জা]

I{ নসা র্বজ্জা জ্জা জ্জা | জ্জা জ্জা জ্জমা -জ্জর্বা I -া র্বা র্বা জ্জর্বা | সী র্বা সৰ্বসা -না }I  
মে০ ০০ প র পু কু ষ০ ০০ ০ হল আ জি০ অ প রাদ০ র

I - না সংসং সা | সৰ্বা সনা -না দর্সা I -না দা পা -া | -া -এ -া গা I  
০ পুৰু ০ষ ষ্ব ভাদ০ ব্ ভৰ ০ ম রা ০ ০ র ০ সে

I গা মা পা দপা | মা পা মা -গা I দা দা দা দপা | পা গা দা -মপা I  
ত্র ম রা রিং স ম তু ল্ ফু লে ফু লে০ ত্র মে সে ০০

I গা মা পা দপা | মা পা গা মা I পা দা না না | সী সী সৰ্বা সনা I  
ত্র ম রা রিং স ম তা রে দেখ লে ত্র মে জা তি কুদ০ ল্

I দা সনা দা পা | মা পা মা -গা I -া সগা গা গা | মা -পা পা ধপা I  
ত্র ঘ০ রা রি স ম তু ল্ দ০ পুৰু ষ ষ্ব ভা ব্ ত্র ম০

I ক্ষা -পা -া -ধণ | -পধা -পসা -নধা -পধা I ক্ষা -পা -া -া | -া -া পা -া I  
রা ০ ০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০ ০ ০ র ০ ০ যা র

I ধা ধৰ্সা সা সৰ্বা | র্বা -া গৰ্বা -সী I সা সধা -সী সা | -র্বা র্বা গৰ্বা -সী I  
হ রিং ছা ড়০ বো ধ নাদ ই প্র বো০ ধ দি স নে তাদ য

I সা সৰ্বা সৰ্বা -া | -া -া -গৰ্মা -ৰ্গা I সী -ৰ্বা -া -া | -া -া -া -া I  
স জ০ নী০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০

I না না না নৰ্সা | সা সা সা র্সা I -না না সঁর্সঁ সনা | নধা ধপা মা -গা I  
স বা রি পো০ হা বে নি শি০ ০ পোহা ০বে নাঁ০ রাঁ ধাঁ রি ০

I -া গমা গমা -পধা | -না -া -া -া I -ধৰ্সা-নধা -পা -া | পা পা পা -া I  
০ এআঁ ধাঁ ০০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ৰ র জ নী ০

I -গা -মা -ধা -া | -গা -পধা-পৰ্সা -না I -ধা -পদা -ক্ষা -পা | -া -া -া -া II II  
০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০