

এসেছি তব দ্বারে ভক্তিশূন্য প্রাণে  
করণাময় প্রভু কর হে পূর্ণ দানে ॥

শক্তি বিহীন করে ধরেছি নিশান তব  
বহিতে পারি যেন দিও সে গৌরব ॥

দিবাকর সম ছড়ায়ে অভিনব  
অস্তে যাই যেন জীবন বিহানে ॥

সাঁঝের আকাশে পূর্ণিমা চাঁদ সম  
রাঙাও আঁধার হৃদি প্রেমের জোছনা বানে ।

HMV N. 7244 ॥ শিল্পী : গণি মিঞা ॥ রাগ : মালগুঞ্জ ॥ তাল : ত্রিতাল

॥

II{	-া সা সা রা ০ এ সে ছি		সনা সা ধা গা ত০ ব ছা রে	I	সা -গা গা গা ভ ক্ তি শূ		-মা পধপা মগা মা ০ ন্য০০ প্রা০ গে	I
I	মা ধা ধা ধা ক রু গা ম		ধণা -সর্গা গা ধা য়০ ০০ প্র ভু	I	ধা গা পা মগা ক র হে পূ০		-া পা মগা মা র্ গ দা০ নে	I
I	-া মধা ধা ধা ০ করু গা ম		ধণা -সর্গা গা ধা য়০ ০০ প্র ভু	I	ধা গা পা মগা ক র হে পূ০		-া পা মগা মা র্ গ দা০ নে	}II
III{	মা মা ধা গা শ ক তি বি		সাঁ সাঁ সাঁ সাঁ হী ন ক রে	I	সাঁ না সাঁ রাঁ ধ রে ছি নি		সঁনা -সাঁ গা ধা শা০ গ্ ত ব	I
I	মা মা ধা গা শ ক তি বি		সাঁ সাঁ সাঁ সাঁ হী ন ক রে	I	-া সঁনা সাঁ রাঁ ০ ধরে ছি নি		সঁনা -সাঁ গা ধা শা০ গ্ ত ব	I

I -া সর্গা গা গা | গর্মাঃ -র্গঃ রা সা I -া সর্জাঃ -র্জঃ সা | সর্না সা গা ধা }I  
o বo হি তে পাo রি যে ন o দিo ও সে গৌo o র ব

I মা ধা গা সা | গধা -গা ধা মা I রা মা পধা -মপা | পমা ধপা মা জা I  
দি বা ক র কo র্ স ম ছ ডা য়েo oo অo ভিo ন ব

I -া জা -রা সা | না -সা গ্ধা গা I -া সগা গা গা | -া গা গ্ধা গা II  
o অ স্ তে যা ই যে ন o জীo ব ন o বি হo নে

II -া সা সা সা | গধা স্গা ধা<sup>m</sup> মপা I মজা -া -া মা | রা -া সা সা I  
o সাঁ য়ে র আo কা শে পূর্ গিo o o মা চাঁ দ্ স ম

I ধা গা সা গা | মা ধা গা সা I ধা গা পা মাঃ | -গঃ পা গা মা III II  
রাঙ্ গা য়ো আঁ ধা র হ্ দি থ্রে মে র জো ছ্ না বা নে