

মদিনার শাহানশাহ্ কোহ-ই তুর বিহারী
মোহাম্মদ মোস্তফা নবুয়তধারী ॥

আল্লার প্রিয় সখা, দুলাল মা আমেনার
খোদিজার স্বামী, প্রিয়তম আয়েশার
আস্হাবেবের হাম্‌দম্, ওয়ালেদ ফাতেমার,
বেলালের আজান, খালেদের তলোয়ার,
কেয়ামতে উম্মত শাফায়ত-কারী ॥

তৌহিদ-বাণী মুখে, আল্-কোরআন হাতে
খোদার নূর দেখি যাঁর হাসির ইশারাতে
যাঁর কদমের নীচে দুলে কত জিন্নাত,
যে দু'হাতে বিলালো দুনিয়ায় খোদার মোহাব্বত
হো মেরাজের দুলাহা আল্লার আরাশ্‌চারী ॥

নয়নে যাঁর সদা খোদার রহমত ঝরে
সংসার মরুম্বাসী পিয়াসার তরে
আনিল যে কওসর সাহারা নিঙাড়ি' ॥

H.M.V. N 17008 ॥ শিল্পী : মোহাম্মদ কাশেম ॥ সুর : কমল দাশগুপ্ত ॥ ইসলামী ॥ তাল : কাহারুবা

আলাপ :

সধা -সা -া -া -া
আ০ ০ ০ ০ ০

[গা -া গা]

সা II { সরা রা -া রসা I রগা গা -া গরা I গমা মা -া মগা I রগা গমা -গরা সা } I
ম দি০ না র্ শা০ হান্ শা হু কো০ হি০ তু র্ বি০ হা০ রী০ ০০ ম

I মপা পা -া পা I পক্ষা পা -রা রা I রগা -গরা গমপা পা I গপা মা -গা সা I
দি০ না র্ শা হান্ শা হু কো হি০ ০০ তু০র্ বি হা০ রি ০ মো

[সা]

“ম”

I { সরা রা -া রসা I রগা গা -া গরা I গমা মা -া মগা I রগা গমা -গরা সা } II
হাম্ ম দ্ মোস্ তো০ ফা ০ ন০ বু০ য় ০ ত্০ ধা০ রী০ ০০ মো

শেষৰ্ :

II গা -পা পা -া পা পা -া ক্ষা পা -া -া মা মা গা -রা
আ ল্ লা র্ প্রি য় ০ স খা ০ ০ দু লাল্ মা ০

রগা -রগা -মপা মা গা -া -া -া গা মা গা মা গা মা -া -া
আ০ ০০ ০০ মে না ০ র্ ০ খো দি জা র স্বা মী ০ ০

গা গা গা গমা -রা রগা -রগা -মপা মা গা -া -া -া গমা -পধা -নর্সা
প্রি য় ত ম০ ০ আ০ ০০ ০০ য়ে শা র্ ০ ০ আ ০০ ০০

না -া না না -ধা -া নর্সা নর্সা -া -া গা গমা -পধা -গধা -পাঃ -ধঃ
আ স্ হা বে র্ ০ হাম্ দম্ ০ ০ ওয়া লে০ ০০ ০০ ০ দ্

গপাঃ মঃ গমা -রগা -া -া গা মা মা -া গা মা -া গা গা গমা -রা
ফা০ তে মা০ ০০ র্ ০ বে লা লে র্ আ জা ন্ খা লে দে০ র্

রগা -রগা -মপা মা গা -া -া
ত০ ০০ ০০ লো য়া র্ ০

[সা]

“ম”

সা I { সরা রা -া রসা I রগা গা -া গরা I গমা মা -া মগা I রগা গমা -গরা সা } II
কে যা০ ম ০ তে০ উম্ ম ত্ শা০ ফা০ য় ০ ত০ কা০ রী০ ০০ কে

শেষৰ্ :

II গপা পা -া ক্ষা পা -া ক্ষা পা -া মা মা গা -মা -রগা -মপা
তৌ হি দ্ বা বী ০ মু খে ০ আল্ কো রা ০ ০০ ০ন্

মা গা -া -া মা মা -া মা -া মা মা পধা -পা -া
হা তে ০ ০ খো দা র্ নু র্ দে খি যাঁ০ র্ ০

গা গা -া গা -রা রা -গা -রগা -মপা মা গা -া -া গমা -পধা -নর্সা
হা সি র্ ই ০ শা ০ ০০ ০০ রা তে ০ ০ আ০ ০০ ০০

না -া না না -ধা না -র্সী না সী -া -া -া গমা গমা -পধা -পধা -পা
 যাঁ র্ ক দ ০ মে র্ নী চে ০ ০ ০ দু০ লে০ ০০ ০০ ০

পা ধাঃ -পঃ গা -পা মগা -রগা -া মা মা -া গা মা -া মা গা মা
 ক ত ০ জি ন্ না০ ০ত্ ০ যে দু ০ হা তে ০ বি লা লো

গপা মা -গা গা গমা -রা রগা রগা -মা গা -া -া
 দুনি যা য় খো দা০ র্ মো০ হা০ ব্ ব ০ ত্

[সা]

“ম”

সা I { সরা রা -া রসা । রগা গা -া গরা I গমাঃ মঃ -া মগা । রগা গমা -গরা (সা) } II
 হো মে০ রা ০ জের্ দুল্ হা ০ আল্ লার্ আ র্ শ০ চা০ রী০ ০০ হো

শেয়র্ :

II গমা -পধা -নর্সী না না না না -া না না -ধা না সী না সী সী -া
 আ০ ০০ ০০ ন য় নে যাঁ র্ স দা ০ খো দার্ র হ মত্ ০

না সী -াঃ -নধঃ -ধনা -ধনা -র্সী -া পা -না না -া না না -া
 ঝ রে ০ ০০ ০০ ০০ ০ ০ স ঙ্ সা র্ ম র্ ০

পধা -নর্সী না -া -ধপা -া না না পধা -নর্সী -নধা না ধপা -া -গা -মা -গা -া
 বা০ ০০ সী ০ ০০ ০ পি যা সা০ ০০ ০র্ ত রে০ ০ ০ ০ ০ ০

[গা -া সা]

ডি ০ “ম”

সা I { সরা রা -া রসা । রগা গা -া গরা I গমা মা -া মগা । রগা (গমা -গরা সা) } II II
 আ নি০ ল ০ যে০ কও স র্ সা০ হা০ রা ০ নি০ ডা০ ডি০ ০০ আ