

টলমল টলমল পদভরে  
বীরদল চলে সমরে ॥

খরধার তরবার কটিতে দোলে  
রণন বনন রণ-ডঙ্কা বোলে  
ঘন তূর্য-রোলে  
শোক-মৃত্যু ভোলে  
দেয় আশিস সূর্য সহস্র করে ॥

চলে শ্রান্ত দূর-পথে  
মরু দুর্গম পর্বতে  
চলে বন্ধুবিহীন একা  
মোছে রক্তে ললাট-কলঙ্ক-লেখা ।

কাঁপে মন্দিরে ভৈরবী — এ কি বলিদান!  
জাগে নিঃশঙ্ক শঙ্কর ত্যজিয়া শ্মশান!  
দোলে ঈশান মেঘে কাল প্রলয় নিশান!  
বাজে ডম্বরু, অম্বর কাঁপিছে ডরে ॥

H.M.V. N 7155

॥

শিল্পী : ধীরেন্দ্রনাথ দাস

॥

মাঠ-সঙ্গীত

॥

তাল-ফের্তা

চতুর্মাত্রিক ছন্দ :

II {	রা	ধা	সা	সা	I	রা	ধা	সা	সা	I	সা	-রা	মা	পা	I	ধা	-া	-া	-া	I
	ট	ল	ম	ল		ট	ল	ম	ল		প	০	দ	ভ		রে	০	০	০	
I	মা	ধা	পা	মা	I	রা	সা	রা	ধা	I	সা	-া	-া	-া	I	-া	-া	-া	-া	} I
	বী	র	দ	ল		চ	লে	স	ম		রে	০	০	০		০	০	০	০	
I {	মা	ধা	পা	মা	I	রা	রা	সা	-া	I	সা	সা	রা	ধা	I	সা	-া	-া	-া	} I
	খ	র	ধা	র		ত	র	বা	র্		ক	টি	তে	দো		লে	০	০	০	
I {	মধা	ধা	ধা	মা	I	ধা	ধা	ধা	মা	I	পা	-া	ধা	মা	I	পা	-া	-া	-া	} I
	র	ণ	ন	ঝ		ন	ন	র	ণ		ড	ঙ্	কা	বো		লে	০	০	০	

I া া া া I া া গা মা I পা - পা ক্কা I পা - গা মা I  
ঘ ন তু ০ র্য রো লে ০ শো ক

I মধা - ধা দা I ধা - গা মা I পা - পা ক্কা I পা - গা মা I  
মৃ ০ তু ভো লে ০ ঘ ন তু ০ র্য রো লে ০ শো ক

I মধা - ধা দা I ধা - - - I া া া া I া া মা - I  
মৃ ০ তু ভো লে ০ ০ ০ দে য়

I মা সর্গা - সর্গা I সর্গা - সর্গা মা I সমা - মা মা I মা - - - I  
আ শি ০ স সূ ০ র্য স হ ০ স্র ক রে ০ ০ ০

I - - - - I - - মা - I মা সর্গা - সর্গা I সর্গা - সর্গা মা I  
০ ০ ০ ০ ০ ০ দে য় আ শি ০ স সূ ০ র্য স

I সমা - মা মা I মা - - - I - - - - I - া া া II  
হ ০ স্র ক রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

ত্রিমাত্রিক ছন্দ :

মা মা II { মা - মা I পা -ধা ধা I ধরা - রা I - মা মা I  
চ লে আ ০ স্ত দু ০ র প ০ থে ০ ম ক

[ রা রা ]  
I মা - মা I পা পা -ধা ধা I ধরা - রা I - (মা মা) } I  
দু র্ গ ম প র্ ব ০ তে ০ চ লে

I { রা -গা গা I পা পা ধা I পা -ক্কা পা I - (- - - I  
ব ন্ ধু বি হী ন এ ০ কা ০ ০ ০

I - - - I -র রা রা) } I  
০ ০ ০ ০ চ লে

চতুর্মাত্রিক ছন্দ :

[রা রা]  
কাঁ পে  
রা জ্ঞা I { পা - পা পা I মা -গা মা মা I জ্ঞা -জ্ঞা মা জ্ঞা I রা - (রা জ্ঞা) } I  
মো ছে র ০ জ্ঞে ল লা ০ ট ক ল ঙ্গ ক লে খা ০ মো ছে

I রধা না গা সী I সীনা না ধা পা I পধা পা মা গা I মা না না না I  
ম ন্ দি রে ভৈ ০ র বী এ০ কি ব লি দা ০ ০ ০

I না না রা রা I রধা না গা সী I সীনা না ধা পা I পধা পা মা গা I  
ন্ ০ কাঁ পে ম ন্ দি রে ভৈ ০ র বী এ০ কি ব লি

I মা না না না I না না মা মা I { মা মসী না সী I সী না সী সী I  
দা ০ ০ ০ ন্ ০ জা গে নিঃ শ ০ ঙ্ ক শ ঙ্ ক র

[না না না না ]  
০ ০ ০ ন্

I সী সী সী না I সী না না না I না না না না I না না মা মা } I  
ত্য জি রা শা শা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ন্ জা গে

I না না না না I না না গা মা I পা পা পা ক্ষা I পা না গা -মা I  
দো লে ঈ শা ন মে ঘে ০ কা ল্

I মধা ধা ধা দা I ধা না গা মা I পা পা পা ক্ষা I পা না গা -মা I  
প্র ল য় নি শা ন্ দো লে ঈ শা ন মে ঘে ০ কা ল্

I মধা ধা ধা দা I ধা না মা মা I { মসী না সী সী I মা না মা মা I  
প্র ল য় নি শা ন্ বা জে ড ম্ ব রু অ ম্ ব র

[না না ]  
০ ০

I মা মা মা মা I মা না না না I না না না না I না না (মা মা) } II II  
কাঁ পি ছে ড রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ বা জে

রেকর্ডে গানটি ড্রামবীট-এ গীত হয়েছে।