

হে মহামৌনী ! তব প্রশান্ত গম্ভীর বাণী  
 শোনারে কবে ।  
 যুগ যুগ ধরি' প্রতীক্ষারত  
 আছে জাগি' ধরণী নীরবে ॥

যে-বাণী শোনার অনুরাগে  
 উদার অম্বর জাগে,  
 অনাহত যে-বাণীর বাঙ্কার  
 বাজে ওঙ্কার প্রণবে ॥

চন্দ্র-সূর্য-গ্রহ-তারায় জ্বলে যে-বাণীর শিখা,  
 পুষ্প-পর্ণে শত বর্ণে যে বাণী-ইঙ্গিত লিখা ।

যে-অনাদিবাণী সদা শোনে  
 যোগী-ঋষি-মুনি জনে,  
 যে-বাণী শুনি না শ্রবণে  
 বুঝি অনুভবে ॥

H.M.V. N. 7472 ॥ শিল্পী : শ্রীমতী বীণাপানি দেবী ॥ ভজন ॥ তাল : ত্রিতাল

১

সন্স -সস | গন্স গন্স সন্স -সস I  
 হে০ ০ ম০ হা০ মৌ০ ০

+ ৩ ০  
 II{ পস -স পক্ষা পস | পস ক্ক্ষপস -ধা পস | পসঃ -মঃ মস মস | মস -গস "পস -স I  
 নী ০ ত০ ব প্র শা০ ন্ ত গ ম্ ভী র বা ০ গী ০

I -স -স -স পস | পধা -নসাঁ নধা নস | ধপস -স সন্স -সস | গন্স গন্স সন্স -সস I  
 ০ ০ ০ শো না০ ০০ বে০ ক বে০ ০ হে০ ০ ম০ হা০ মৌ০ ০

II  
 I <sup>স</sup>পা -া -া -া | -া -া পধা পা | মা -গা রা সনা | সা -া -া সা I  
 গী ০ ০ ০ | ০ ০ যু০ গ যু ০ গ ধ০ | রি ০ ০ প্র

I মা -গা পা ক্ষা | পা -া পা পা | পনা নধা ধর্সা না | নর্সাঃ -মঃ মা গা I  
 তী ০ ক্ষা র ত ০ আ ছে জা০ গি০ ধ০ র গী০ ০ নী র

I পা -া -া -া | -া -া পধা পা | মা -গা রা সনা | সা -া -া সা I  
 বে ০ ০ ০ | ০ ০ যু০ গ যু ০ গ ধ'০ | রি ০ ০ প্র

I মা -গা পা ক্ষা | পা -া পা পা | পনা নধা ধর্সা না | নর্সাঃ -মঃ মা গা I  
 তী ০ ক্ষা র ত ০ আ ছে জা০ গি০ ধ০ র গী০ ০ নী র

I পা -া -া পা | ক্ষা -পা <sup>ধ</sup>পা <sup>ধ</sup>পা | মা -া সনা -সা | গমা গরা সনা -সা II  
 বে ০ ০ শো না ০ বে ক বে ০ "হে০ ০ ম০ হা০ মৌ০ ০"

-া পা | পধা -পর্সা ধর্সা সা | সা -া সা সা I  
 ০ যে বা০ ০০ গী০ শো না র্ অ নু

II সা -সর্সা সর্সর্সা -নর্সা | -া -া -া -া | সা সা -ধা পা | পা -া পধা পা I  
 রা ০০ গে০০ ০০ ০ ০ ০ ০ | উ দা ০ র অ ম ব০ র

I মা -া মা -গা | -<sup>ধ</sup>পা -া -া পা | পধা -পর্সা ধর্সা সা | সা -া সা সা I  
 জা ০ গে ০ ০ ০ ০ যে বা০ ০০ গী০ শো না র্ অ নু

I সা -সর্সা সর্সর্সা -নর্সা | -া -া -া -া | সা নর্সনা -ধা পা | পা -া পধা পা I  
 রা ০০ গে০০ ০০ ০ ০ ০ ০ | উ দা০০ ০ র অ ম্ ব০ র

I মা -া মা -গা | -<sup>১</sup>পা -া -া -া | সন্না সা মা গা | পা ক্ষা ধা পা I  
জা ০ গে ০ ০ ০ ০ ০ অ০ না হ ত যে বা গী র

I না -ধা সী -না | -রী -া -মা গা | পা -া পধা -পা | মা -গা রা সন্না I  
ঝ ঙ্গ কা ০ ০ ০ র্ বা জে ০ ও ০ ঙ্গ কা র্ প্র ৭০

I সা -া -া পা | ক্ষা -পা <sup>১</sup>পা <sup>১</sup>পা | মা -া সন্না -সা | গমা গরা সন্না -সা II  
বে ০ ০ শো না ০ বে ক বে ০ "হে ০ ০ ম ০ হা ০ মৌ ০"

-া -া | গমা -গা রা সা | -না পা সা না I  
০ ০ চ ০ ন্ দ্র স্ র্ য গ্র হ

II { রগা -রসা সা -া | -া -া সন্না সা | মা -া -া গা | পা -ক্ষা পা পধা I  
তা ০ ০০ রা ০ য় ০ জু ০ লে যে ০ ০ বা গী ০ র শি ০

I পমা -া -া -া | -া -া -া -া | পা -া পা না | -ধা না সী রী I  
খা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ পু ষ্ পে প র্ গে শ ত

I সর্বা -সী ধণা -ধণা | -ধপা -ক্ষপা -া পা | ক্ষা -পা ধা পা | -মা মা মা গা I  
ব ০ র্ গে ০ ০০ ০০ ০০ ০ যে বা ০ গী ই ঙ্গ গি ত লি

I পা -া -া -া | -া -া (-া -া | গমা -গা রা সা | -না পা সা না) } I  
খা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ চ ০ ন্ দ্র স্ র্ য গ্র হ

[পা পা পর্সা -ধর্সা সী সী সী -া সী সী]  
যে অ না ০ ০০ দি বা গী ০ স দা

I { নর্সা -রী সর্না -সী | -া -া -া -া | নর্সা -নধা না সী | সর্বা -া সী সী I  
শো ০ ০ নে ০ ০ ০ ০ ০ ০ যো ০ ০ গী ঝ সর্বি ০ মু নি

[— পা      মা -গা পা ক্ষা      ধা পা না -ধা]  
 ০    যে      বা ০    গী    ঙ      নি না শ্র ০

I সঁরা -সঁা ধণা -ধণা | -ধপা -া (পা পা | পসঁা -ধসঁা সঁা সঁা | সঁা -া সঁা সঁা) II  
 জে ০ নে ০ ০০      ০০ ০    যে    অ      না ০ ০০    দি    বা      গী    ০    স    দা

I সঁা -না রঁা -া | -মা -া -া গা | পা -া -া ধা | পা -মা রা -া I  
 ব ০ ণে ০      ০      ০      ০    বু      ঝি ০ ০    অ      নু ০    ভ ০

I সা -া -া পা | ক্ষা -পা "পা "পা | মা -া সন্না -সা | গমা গরা সন্না -সা II II  
 বে ০ ০ শো      না ০ বে ক      বে ০ "হে ০ ০      ম ০ হা ০ মৌ ০ ০"