

এল রজমানেরি চাঁদ
 এবার দুনিয়াদায়ী ভোল্
 সারা বরষ ছিলি গাফেল
 এবার আঁখি খোল্ ॥

এই একমাস রোজা রেখে
 পরহেজ থাক গুনাহু থেকে
 কিয়ামতের নিয়ামত তোর
 ঝুলি ভৈরে তোল্ ॥

বন্দী রহে এই মাসে শয়তান মালাউন
 এই মাসে যা করবি সওয়াব দর্জা হাজার গুণ (তার)।

তোগ-বিলাসে মাখলি যে-পাঁক
 রমজানে তা হবে রে সাফ
 এফতারে তোর কররে সামান
 আল্লা রসুল বোল ॥

H.M.V. N 9822 ॥ শিল্পী : রাবেয়া খাতুন ॥ ইসলামী ॥ তাল : কাহারুবা

সা -ঁ -ঁ -ঁ -সা -মরা -পমা -পা প'গা -ঁ -ধা -পা -পা -ধা -মপা -ধা
 আ ০ ০ ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

-পমা -ঁ -ঁ -মা -গমা -রগা -সা -রা -মা -ঁ -ঁ -ঁ -সা সা -ঁ -ঁ
 ০০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

রা -পা প'গা মা -গা সা -রা মা -ঁ -ঁ -মা গমা -পধা -র্নসা স্বা স্বনা র্বসা
 র ম্ জা নে ০ রি ০ চাঁ ০ ০ দ্ এ বাঁ ০০ ০ৰ দু নি০ যাঁ ০

গাঃ -ধঃ -পা মগা -মা গমা -পা -পাঃ -সঃ -মা -ন -া সা সা
দা ০ ০ রী০ ০ ভো ০ ০ ০ ০ ০ ০ ল এ ল

II { -া রা -পাঃপা | মা -গা সা -রা I গমা -ন -া -া | -া মা গমা -পধা I
০ ব ম জ নে ০ রি ০ চাঁ ০ ০ ০ দ এ বাং ০০

[মাঃ ধঃ]
I -নসা সা সনা রসা | গাঃ -ধঃ -পমগা -মা I গমা -পা -পাঃ -সঃ | -মা -ন -া সা সা } I
০ ব দু নিংয়া দা ০ ০ রী০ ০ ভো ০ ০ ০ ০ ল এ ল

I -া রা -পাঃপা | মা -গা সা -রা I গমা -ন -া -া | -া -া -া I
০ ব ম জ নে ০ রি ০ চাঁ ০ ০ ০ দ ০ ০ ০

I -া -া গা সরা | -গা রা সা -ন I -া -ধা মপা | -ধা পা মা -ন I
০ ০ সা রাং ০ ব র ষ ০ ০ ছি লিং ০ গা ফে ল

I -া -া মা পা | -া ধা -া সা I ধসা -র্গা -সনা -সা | -ধসা -ধপা -মগা -রসা I
০ ০ এ বা ব আঁ ০ খি খো ০০ ০০ ০ ০০ ০০ ০০

I -া সা সনা রসা | গাঃ -ধঃ -পমগা -মা I গমা -পা -পাঃ -সঃ | -মা -ন -া সা সা I [] I
ল দু নিংয়া দা ০ ০ রী০ ০ ভো ০ ০ ০ ০ ল “এ ল”

সা -ন I { না -সা না -সা | -ধণা -ধপা মা I ধণা -র্গ সী -ন | -া -সা -র্গ I
এ ই এ ক মা ০ স রো ০০ জা রে ০ খে ০ ০ ০ প ব

I স'না -সা -ন -া | ধণা -ধপা মা পা I গমা -গরা সা -ন | -া -সা -ন I
হে ০ ০ জ থাং ০ক গু নাহ খে ০০ কে ০ ০ ০ এ ই

I না -সী না -সী | - ধণা -ধপা মা I ধণা -রী সী - | - না -সী - |
 এ ক্ মা ০ স্ রো ০ ০ জা রে ০ খে ০ ০ ০ আ ০

- | -ধণা-ধপা | -মা - | -মপা-ধর্সা I -রী - | - | - | -সর্বা-সী -ধণা-ধণা I
 ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০০ ০০

I -মা - | -গপা-মগা | -রা - | -সা I - | - | - | - | -সরা-মপা-পধা-মপা I
 ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -মপা-ধর্সা-রুর্সা-সী | -নসী-রঁগী-র্মগী-রুর্সা I -নুর্সা-সনা-ধধা-পমা | মগা -মা -পাঃ -ধঃ I
 ০০ ০০ ০০ ০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০

I -গাঃ-সঃ -গা -ধা | শ্বগা -পা মগা -মাঃ I -পঃ -গা -মা - | -সা -রাঃ -সঃ - |
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ এ ই এ ক্ মা ০ স্ রো ০ ০ জা

I ধণা -রী সী - | - | - | - | - | - | - | - | - |
 রে ০ খে ০ ০ ০ প র হে ০ ০ জ থাং ০ক ও নাহ

I গমা -গরা সা - | - | - | - | - | - | - | - | - |
 খে ০ ০ কে ০ ০ ০ ০ ০ কি ০ যা ম ০ ০ ০ তে র

I - | -ধঃ -পঃ ধা | শ্বগা -রী সী - | - | - | - | - | - | - |
 ০ নি ০ যা ম ত তো র ০ ০ ঝুঁ লি ০ ০ ভ' রে ০

I গমা -পধা-নর্সা-সী। -ধর্সা-গধা -পমা -গরা I -সা সী সর্না র্সা। গং-ধং-পমগা -মা I
তো০ ০০ ০০ ০ ০০ ০০ ০০ ০০ ল্ দু নি০ যাং দা ০ ০ৱী০ ০

I মং-ধং-পাং-সং I -মা -না সা II
ভো ০ ০ ০ ০ ল্ “এ ল”

শেয়ের:- ধা -না ধা ধা মপা -ধর্সা-গা -গধা -পমা মা -পা মগা মা -না -না
ব ন দী র হে০ ০০ ০ ০০ ০০ এ ই মাং সে ০ ০ ০

গা -মা গমা -পধা -নর্সা -ধনা -ধা নাঃ সং না -সী না -না সী -র্বা র্বা র্বা
শ যং তাং ০০ ০০ ০০ ন্ মা লা উ ০ ০ ০ ন্ এ ই মা সে

-না -না ধর্সা -র্জু -র্বা -সজ্জা -র্বা -না -সী না -না না -না -না
০ ০ যাং ০০ ০ ০০ ০ ০ ক র বি ০০ সও যা ০ ০ ০ ব্

না -সী সৰ্ণা -ধং -পমং গা গমা -পধা -মপা পা -না -না সরা -মপা -ধণা -ধগা
দ বু জাং ০ ০০ হা জাং ০০ ০ৰ গু ০ ০ গু তাং ০০ ০০ ০০

-মগা -রসা -নসা রা -মা মাঃ -গঃ -রসা সা সগা -রগাঃ রসঃ -না -না -না
০০ ০০ ০ৰ দ বু জা ০ ০০ হা জাং ০ৰ গু ০ ০ ০ গু

I -ন { গা -ন মা। পা -ধা না -ন I পা -ধা না -সী। নর্সা-নধা পা -ন I
০ ভো গ্ বি লা ০ সে বু মা খ লি ০ যে০ ০০ পাং ক্

I -ন র্বা -সী র্বা। সর্গা-র্জু নধা -পধা I -ন -ন সী নধা। -না ধা পা -ন I
০ র ম জা মে০ ০০ তাং ০০ ০ ০ হ বে০ ০ রে সা ০

[পনা - সৰী সনা - র্সী]

I {- } { না - সী | নসী - রী সনা - সী | - ধা - গা | ধণা - ধপা মা - া |
ফ এ ফ তা রে ০ ০ তো ০ র ০ ক র রে সাঁ ০০ মা ন

I - গা - মা | গমা - গরা সা - রা I (ধা - া - দা | ধা - া - া) I
০ আ ল লা র ০ ০০ সু ল বো ০ ০ ল বো ০ ০ ল

I { - গা - মা | গমা - গরা সা - রা I (ধা - া - দা | ধা - া - া) I
০ আ ল লা র ০ ০০ সু ল বো ০ ০ ল বো ০ ০ ল

I সী - া - না | সী - া - না II II
বো ০ ০ ল বো ০ ০ ল