

আসে রজনী সন্ধ্যামণির প্রদীপ জ্বলে
ছায়া আঁচল ঢাকা কানন তলে
সন্ধ্যামণির প্রদীপ জ্বলে ॥

তিমির দু'কুল দুলে গগনে
গোধূলি ধূসর সাঁঝ পবনে
তারার মানিক অলকে ঝলে
সন্ধ্যামণির প্রদীপ জ্বলে ॥

পূজা-আরতি ল'য়ে চাঁদের খালায়
আসিল সে অন্ত তোরণ নিরালায় ।

ললাটের টীপ জ্বলে সন্ধ্যা তারা
গিরিদরী বনে ফেরে আপন হারা
থামে ধীরে ধীরে বিরহীর নয়ন জলে
সন্ধ্যামণির প্রদীপ জ্বলে ॥

H.M.V. N 7228 ॥ শিল্পী : কুমারী পারুল সেন ॥ আধুনিক ॥ তাল : কাহারবা

[-জ্ঞাঃ-সঃ]

০ র্

II { ন্না সা গা মা | মপা -া -াঃ -দঃ I মা -পা মপধপা পা | স্তা -া -া -রসা I
আ সে র জ নী ০ ০ ০ ০ স ন্ ধ্যা ০০০ ম ণি ০ ০ ০র্

।

I সজ্ঞা জ্ঞরা সরা সনা | সা -া -া -া } I { পধা পমা পা ধা | পধা-সর্গা ধণা ধপা I
প্র০ দী০ প০ জ্ব০ লে ০ ০ ০ ছা০ যা০ আঁ চ ল০ ০০ ঢা০ কা০

[-গমা-পদা]

০০ ০০

I পধা পা মা গা | মা -া (-া -া) } I মপাঃ -মঃ জ্ঞা রা | স্তা -া -া -রসা I
কা০ ন ন ত লে ০ ০ ০ স০ ন্ ধ্যা ম ণি ০ ০ ০র্

I সজ্জা জ্জরা সরা সনা | সা -া -া -া II

প্র০ দী০ প০ জ্জ০ লে ০ ০ ০

[-রর্সী -ণা]

০০ ০

II { না না না না | রর্সী -া -পা পা I না -পা না না | রর্সী -া (-সনরর্সী-ণা) I
তি মি র দু কু ০ ০ল দু লে ০ গ গ নে ০ ০০০০ ০

I গা গা গা গা | গা -া -ণধা -পা I পধা -ণর্সী গা ধা | পা -া -া -া } I
গো ধু লি ধু স ০ ০০ র সাঁ০ ০ঝ প ব নে ০ ০ ০

[-গমা-পদা]

০০ ০০

I { পা ধা গা ধা | পা -া -া -া I পধা পা মা গা | মা -া (-া -া) } I
তা রা র মা নি ০ ০ ক্ অ০ ল কে ঝ লে ০ ০ ০

I মপাঃ -মঃ জ্জা রা | জ্জা -া -া -রসা I সজ্জা জ্জরা সরা সনা | সা -া -া -া II
স০ ন্ ধ্যা ম নি ০ ০ ০র্ প্র০ দী০ প০ জ্জ০ লে ০ ০ ০

II { সা সা সরা রা | রা -া রা গা I মা পা পধণা ধা | পা -া -া -া I
পূ জা আ০ র তি ০ ল' য়ে চাঁ দে র০০ থা লা ০ ০ য়

[মা -া -া -া]

লা ০ ০ য়

I পা ধা ধণা ধপা | পা -পধা পা পা I মা গা মা পা | (মপা -া -জ্জমজ্জা-রসা) } I
আ সি ল০ সে০ অ ০স্ ত তো র ণ নি রা লা০ ০ ০০০ ০য়

I { মা মা পা ধা | নাঃ -র্সঃ রর্সী রর্সী I না -পা না না | রর্সী -া -া -া I
ল লা টে র টী প্ জ্জ লে স ন্ ধ্যা তা রা ০ ০ ০

I (জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা | জ্ঞরী জ্ঞা জ্ঞরী র্সা I সর্সা র্সা জ্ঞরী সনা | সা -া -া -া) I

গি রি দ রী ব০ নে ফে০ রে০ আ০ প০ ন০ হা০ রা ০ ০ ০

I { নর্সা-সর্সা সা ণধা | ণা -া -ণধা -পা I পধা ধর্সা ণা ধা | পা -া -া -া } I

থা০ ০০ মে ধী০ রে ০ ০০ ০ ধী০ রে০ বি র হী ০ ০ র্

I পধা পা মা গা | মা -া -গমা-পদা I মপাঃ -মঃ জ্ঞা রা | জ্ঞা -া -া -রসা I

ন০ য় ন জ লে ০ ০০ ০০ স০ ন্ ধ্যা ম গি ০ ০ ০র্

I সজ্ঞা জ্ঞরা সরা সনা | সা -া -া -া II II

প্র০ দী০ প০ জ্ব০ লে ০ ০ ০