

কুলের আচার নাচার হয়ে
 আছিস্ কেন শিকায় ঝুলে
 কাঁচের জারে বেচারা তুই
 মরিস্ কেন ফেঁপে ফুলে ॥

কাঁচা তেঁতুল পেয়ারা আম
 ডঁশা জামকুল আর গোলাপ-জাম-
 যেমনি তোরে দেখিলাম
 অমনি সব গেলাম ভুলে ॥

H.M.V. GT. 25 ॥ শিঙ্গী : শিঙ্গ মঙ্গল সংস্থিতি ॥ নার্সারী ॥ ‘পুতুলের বিয়ে’ নাটকের গান ॥
 তাল : কাহার্বা

[মধ্যম ক্ষেত্র]

II -া -া রা সাঃ। -ং গা ধা -ণা। সা -া সা -না। রা -সা সা -।
 ০ ০ কু লে র আ চ র না ০ চ র হ ০ যে ০

I সা -গা রা -। গা -মা মা -। গা -রা গা -রা। সা -না সা -।
 আ ০ ছি স কে ০ ন ০ শি ০ কা য ঝু ০ লে ০

I সরা -গা রা -। গা -পা মা -। গা -রা গা -রা। সা -না সা -।
 আ ০ ছি স কে ০ ন ০ শি ০ কা য ঝু ০ লে ০

I -া -া গা গা। -া গা গা -রা। গা -মা মা -। মা -া মা -গা।
 ০ ০ কাঁ চে র জা রে ০ বে ০ চ ০ রা ০ তু ই

I রা -গা রা -। গা -পা মা -। গা -রা গা -রা। সা -না সা -।
 য ০ রি স কে ০ ন ০ ফে ০ পে ০ ফু ০ লে ০

I সরা -গা রা -া | গা -পা মা -া I গা -রা গা -রা | সা -ন্দা সা -া II
 ঘো রি স্ কে ঽ ন ঽ ফেঁ ঽ পে ঽ ফু ঽ লে ঽ

শেয়র :

II সা সা -গা গা গা গা -া সগা গা গা -া -া গা -া -া
 কাঁ চা ০ তেঁ তু ল্ ০ পে যা রা ০ ০ ০ আ ০ ম
 মা মা মা মা -া -া মা -া -া গা গা -পা মা -া -া
 ডঁ শা জাম্ কু ল্ ০ আ ০ র গো লা প জা ০ ম
 গা গাঃ গঃ মা গা -রা -সা সা রাঃ -সঃ সা -া
 যে ম নি তো রে ০ ০ দে খি ০ লা ম ভু ০ লে ম

I {সরা -গা রা -া | গা -মা মা -া I গা -রা গা -রা | সা -ন্দা সা -া} IIII
 অ০ ঽ ম ০ নি ০ স ব গে ০ লা ম ভু ০ লে ০