

বিকাল বেলার ভুঁইচাঁপা গো
 সকাল বেলার যুঁই
 কাঁরে কোথায় দেব আঁচল
 তাই ভাবি নিতুই ॥

ফুলদানিতে রাখব কাঁরে
 কাঁরেই বা দিই কণ্ঠ-হারে
 কাঁরে দেব দেবতারে
 কাঁরে বুকে ধুই ॥

সমান অভিমানী ওরা সমান সুকোমল
 চাঁপা আমার চোখের আলো যুঁই চোখের জল ।

বরষা-মুখর শাবণ-রাতি
 তাঁরি আমি কৃষির সাথী
 চাঁপায় চাহি চৈতী রাতে
 প্রিয় সমান দুই ॥

H.M.V. N. 7405 ॥

শিল্পী : মিস্ মড্ কট্টেলো ॥

আধুনিক ॥

তাল : দাদরা

II	পা	পা	-সঁণা		গা	পা	-া	I	মা	-া	গা		মা	গমা	-পা	I	
	বি	কা	ল		বে	লা	ব		ভুঁ	ই	চাঁ		পা	গো	ল		
I	সা	সা	-জ্ঞা		বঁষা	ঝা	-া	I	নুসা	-া	-া		-া	-া	-া	I	
	স	কা	ল		বে	লা	ব		যুঁ	ই	ল		ল	ল	ল		
I	{	পা	মঁপা	-া		মগা	মা	-া	I	পা	পা	ধঁপা		মগা	মা	-া	I
		কা	রে	ল		কো	থা	য়		দে	ব	ল		আঁ	চ	ল	

I	পা -জ্ঞা রী তা ই ভ		সী -া মা বি ০ নি	I	গা -মা -পা তু ০ ০		-ধা -গা -সী } ০ ০ ই	II
II	{ সী -া রসী ফু ল্ দা০		গথা গা -া নি০ তে ০	I	সী -রী জ্ঞা রা খ্ ব		সী সী -া কা রে ০	I
I	না সীঃ -দঃ কা রে ই		দা পা -দা বা দি ই	I	না -সী না ক গ্ ঠ		দা পা -া } হা রে ০	I
I	{ পা পধা -গা কা রে০ ০		ধা গা -রা দে ব ০	I	রা রা -জ্ঞা দে ব ০		মা পা -া তা রে ০	I
I	সা সা -রা কা রে ০		জ্ঞা মা -পা বু কে ০	I	রা -জ্ঞা -মা ধু ০ ০		-পা -ধা -গা } ০ ০ ই	II
II	{ সা সা -পা স মা ন্		মপা মপাঃ -মঃ অ০ ডি০ ০	I	জ্ঞা জ্ঞা -মজ্ঞা মা নী০ ০০		সা না -া ও রা ০	I
I	সা সা -জ্ঞা স মা ন্		ঝা ঝা -সা সু কো ০	I	না -সা -া ম ০ ০		-া -া -া ০ ০ ল্	I
I	মা মা -পা চাঁ পা ০		পা পা -া আ মা ব্	I	পা পধা -গা চো খে০ ব্		ধা গধা -গা আ লো০ ০	I
I	দী -া -া যুঁ ০ ই		পা পা -া চো খে ব্	I	ক্ষপা -া -া জ০ ০ ০		-া -া -া ০ ০ ল্	I
I	{ পা -গা পা ব ব্ ষা		মা জ্ঞা -মা যু খ্ ব্	I	পা -গা -ধা প্রা ০ ০		না -সী না ব গ্ রা	I

I	সী	-	-		-	-	-	I	সী	-	-		রী	-	রী	সী	I
	তি	০	০		০	০	০		তা	০	০		রি	০	আ	০	
I	নসী	-	-		-	-	-	I	রী	রী	-		রী	সী	-	I	
	মি	০	০		০	০	০		তা	রি	০		আ	মি	০		
I	গা	ধ	-		না	সী	-	I	{	মা	-	-		পা	-	দা	I
	ক	ধি	র		সা	ধী	০		চাঁ	০	০		পা	য়	চা		
I	পা	-	-		-	-	-	I	গা	-	ধ		ধা	প	-	I	
	হি	০	০		০	০	০		চৈ	০	ভী		রা	ত	০		
I	পা	পা	-		গা	ধ	-	I	দা	-	-		-	-	-	II	II
	মি	য়	০		স	মা	ন		দু	০	ই		০	০	০		