

বহে বনে সমীরণ ফুল জাগানো
 এস গোপন সাথি মোর ঘুম ভাঙ্গানো
 এস আঁধার রাতেরি চাঁদ, পাতি মায়াবী ফাঁদ
 এস এস মম স্বপন সাধ ।
 হৃদয় তিমিরে এস হৃদ-সায়রে দোল লাগানো
 সাথি মোর ঘুম ভাঙ্গানো ॥

বনে মোর ফুলগুলি আছে তব পথ চেয়ে
 পরাণ পাপিয়া পিউ পিউ ওঠে গেয়ে
 তরুণ অরুণ এস আলোকেরি পথ বেয়ে
 এস আমার তনু মন প্রাণ হৃদয় রাঙানো
 এস ভুবন ভুলানো
 কোথা গোপন সাথি মোর ঘুম ভাঙ্গানো ॥

টুইন এক.টি. ২৯৬০ ॥ শিল্পী : মিস্ আশালতা ॥ তাল : দ্রুত-দাদরা ॥ নৃত্য সম্বলিত

II {	সাঃ -ঃ গা		গা গা -	I	গা -মা মা		-ধা পা -	I
	ব ০ হে		ব নে ০		স ০ মী		০ র ণ্	
I	গমা -গা -রা		সা রা -	I	গা -	-		-
	ফু ০ ল্		জা গা ০		নো ০ ০			০ ০ ০
I	সাঃ -ঃ রা		সা -না -	I	পা -	না		-
	এ ০ সো		গো পন্ ০		সা ০ থি			০ মো র্
I	রা -	-পা		মা গাঃ রঃ	I	সা -	-	
	ঘু ০ ম্		ভা জা ০		নো ০ ০			(- - -)
								গা মা -
								এ সো ০
I	পা -	পা		-	পা -	-	I	পা ধা -পা
	আঁ ০ ধা			র্	রা ০			
								মা -গা -
								I
								র্
								তে রি ০
								মা -গা -
								I
								র্
								চাঁ ০ দ্

I	-	-	পা		ক্ষা	পা	পা	I	রা	-	গা		পমা	গা	-	}I
	০	০	পি		উ	পি	উ		ও	০	ঠে		গে০	য়ে	০	
I{	-	-	পা		-না	না	-	I	র্সী	-না	র্সী		গা	গা	ধা	I
	০	০	ত		রুন্	অ	০		রু	০	ণ		এ	সো	০	
I	পা	-ক্ষা	পা		মা	গা	-	I(সা	-	রা		গা	রসা	-	}I
	আ	০	লো		কে	রি	০		প	০	থ		বে	য়ে০	০	
I	সা	রা	গা		রসা	-	-	I	পা	-না	র্সী		র্সী	না	-র্সী	I
	প	থ	বে		য়ে০	০	০		এ	০	সো		আ	মা	র্	
I	পা	গা	ধা		পা	মা	-গা	I	সা	সা	রা		গা	-মা	ধা	I
	ত	নু	ম		ন	প্রা	ণ্		হ	দ	য়		রা	০	ঙা	
I	পা	-	-		-	-	-	I	পা	-না	র্সী		র্সী	না	-র্সী	I
	নো	০	০		০	০	০		এ	০	সো		আ	মা	র্	
I	র্সী	র্সী	পা		ধা	পমা	-	I	পা	পা	গা		গা	-মা	রা	I
	ত	নু	ম		ন	প্রা	ণ্		হ	দ	য়		রা	০	ঙা	
I	গা	-	-		-	-	-	I	গা	-	মা		পা	ধা	-গা	I
	নো	০	০		০	০	০		কো	০	থা		গো	প	ন	
I	পা	-গা	ধা		-পা	মা	গা	I	গা	-	-সা		রা	-	ধা	I
	সা	০	খি		০	মো	র		ঘু	০	ম্		ভা	০	ঙা	
I	সা	-	-		-	-	-	III								
	নো	০	০		০	০	০									