

এ জনমে মোদের মিলন হবে না আর জানি জানি  
 মাঝে সাগর এপার ওপার করি মোরা কানাকানি ॥  
 দু'জনে দুকূলে থাকি  
 কাঁদি মোরা চখাচখি  
 বিরহের রাত পোহায় না আর বুকে শুকায় বুকের বাণী  
 মোদের পূজা আরতি হয়  
 চোখের চলে গহন ব্যথায়  
 মোদের বুকে বাজায় বীণা বেদনারি বীণাপাণি ॥

হেথায় মিলন রাতের মালা ম্লান হয়ে যায় প্রভাত বেলী  
 সকালে যার তরে কাঁদি বিকালে তায় হেলাফেলা ।  
 মোদের এ প্রেম-ফুল না শুকায়  
 নিষ্ঠুর হাতে কঠোর ছোঁওয়ায়  
 ব্যথার মাঝে চির অমর মোদের মিলন কুসুমদানি ॥

টুইন এফ. ২২২৮ | শিল্পী : ধীরেন দাস | তাল : কাহারুবা | পিলু

II -া সা -া রা | পা -া পা -মা I -া মা মপা-ধপা | মা -গা সরী -গা I  
 ০ এ ০ জ ন ০ মে ০ ০ মো দে০ ০র্ মি ০ ল০ ন্

I -া সা না রসা | গা -ধা প্া -ধা I -া সা -া রা | গা -া মগা -পমা I  
 ০ হ ০ বে০ না ০ আ র্ ০ জা ০ নি জা ০ নি০ ০০

I -া সা -া রা | পা -া পা -া I -মা মা মপা-ধপা | মা -গা সরী -গা I  
 ০ মা ০ ঝে সা ০ গ ০ র্ এ পা০ ০র্ ও ০ পা০ ০

I -সা সা -না স্সা | গা ধা প্া ধা I -া সা -া রা | গা -সা সা -া I  
 র্ ক ০ রি মো ০ রা ০ ০ কা ০ না কা ০ নি ০

I -া সা -া সা | রা -গা সরা -গমা I -গপমা জ্ঞা -রা জ্ঞা | সরা -া সা -া I  
০ ক ০ রি মো ০ রা ০০ ০০০ কা ০ না কা ০ নি ০

I -া সা -া রা | পা -া পা -মা I -া মা মপা -ধপা | মা -গা সরা গা I  
০ এ ০ জ ন ০ মে ০ ০ মে দে ০ ০র্ মি ০ ল ০ ন্

I -া সা -না সা | গা -ধা প্ -ধা I -া সা -া রা | গা -া মগা পমা I  
০ হ ০ বে না ০ আ র্ ০ জা ০ নি জা ০ নি ০ ০০

I -জ্ঞা জ্ঞা -রা সা | সা -রা সরা -গমা I -রপমা জ্ঞা -রা জ্ঞা | সরা -া সা -া II  
০ হ ০ বে না ০ আ ০ ০০ ০০র্ জা ০ নি জা ০ নি ০

II -া -া সরা -মপা -ধা -া -া -া -া -া -ধপা -নধা -পমা -পা -া -া I  
০ ০ আ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০০ ০০ ০ ০ ০

[ধপধা]

-া -া -মপা -ধা -মা -া -া -া I { -া ধা -া ধা | ধা -া -া ধা I  
০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ দু ০ জ নে ০ ০ দু

I ধাঃ -মঃ -পা পা | পা -া পা -া I -া ধা -া ধপা | পধা -নধা পমা -া I  
কু ০ ০ লে থা ০ কি ০ ০ কা ০ দি ০ মো ০ ০ রা ০ ০

I -া -গা -া সরা | সরগা -সা সা -া I -া সা -া রা | পা -া পা -া I  
০ চ ০ খা ০ চ ০ ০ ০ থি ০ ০ বি ০ র হে র রা ০

I -মা মা মপা -ধপা | মা -গা সরা -গা I -সা সা না স্গা | গা ধা প্ -ধা I  
ত্ পো হা ০ ০ য় না ০ আ ০ ০ র্ বু ০ কে শু ০ কা য়

I -া সা সা -রা | গা -া মগা-পমা I -া জ্ঞা -রা সা | রা -মা মপা -ধা I  
○ বু কে র্ বা ○ গী ○○ ○ বু ○ কে শু ○ কা ○

I পা মজ্জা রা -জ্ঞা | স্ৱা -া সা -া II  
য় বু○ কে র্ বা ○ গী ○

II -া সরা -মপা -ধপধা সী -া -া -া নসী -নধা -দধা -সী -া -া -া সী I  
○ আ○ ○○ ○○○ ○ ○ ○ ○ ○○ ○○ ○○ ○ ○ ○ ○ ○

I -া সী সী -া | সী -া সী -া I -া না -রসী সী | না -ধা দধা -ধা I  
○ মো দে র্ পূ ○ জা ○ ○ আ ○○ র্ তি ○ হা ○

I -ধনা না না -সী | নাঃ -ধঃ পা -া I -া পা স্ৱা -া | গমা -পা গমা -গরা I  
○ য় চো খে র্ জ ○ লে ○ ○ গ হ ন্ ব্য○ ○ থা○ ○○

I -সা সা সা -রা | পা -া পা -া I -মা মপা -ধা -পা | মা -গা সরা গা I  
য় মো দে র্ বু ○ কে ○ ○ বা○ ○ জায় বী ○ গা○ ○

I -া সা -না স্ৱা | গা -ধা প্ৱা -ধা I -া সা -া রা | গা -া মা -গা I  
○ বে ○ দ না ○ রি ○ ○ বী ○ গা পা ○ গি ○

I -পমা জ্ঞা -া রসা | সা -রা সরা -গমা I -গপমা জ্ঞা -রা জ্ঞা | স্ৱা -া সা -া II  
○○ বে ○ দ○ না ○ রি○ ○○ ○○○ বী ○ গা পা ○ গি ○

শেষর :

II সা ধা -গা -া সা মা -া মা -া মা -া মপা পধা -া  
হে থা য় ○ মি ল ন্ রা ○ তে র্ মা○ লা○ ○

-ধা -ধা -পা -মা -া মপা -মা মা মা স্ৱা -া -া -সা  
○ ○ ○ ○ ○ য়া○ ন্ হ্ য়ে যা ○ ○ য়

