

মোর দুখ নিশি কবে হবে ভোর ।
ভুবনে ছড়ালো প্রভাতের আলো—
আমারি ভবনে কেন আঁধার ঘোর ॥

সূর্য-কিরণে সাগর শুকায়
সে রবি-কিরণে শুকালো না হয়,
আমারি বিরহী আঁধির লোর ॥

অশোক বনে সীতার সঙ্গিনী প্রমীলার সম,
নিশীথের আঁধার মুখ লুকায়ে কাঁদে অস্তুরে মম ।

মালা চন্দন ল'য়ে মন্দির মাঝে
ফেলে নববধূ সাজ পূজারিদী-সাজে,
শূন্য মন্দিরে আমি একা কাঁদি—
জড়ায়ে ছিন্ন মালার ডোর ॥

মেগাফোন জে.এন.জি. ৫৪৬৪ | শিল্পী : কুমারী মায়্যা গোস্বামী (কুসুম) | সুর : নজরুল ইসলাম
আধুনিক | তাল : কাহারুবা

II { সন্না -সা গা মা | পদা -পদগদা দপা -মঞ্জা I পা মঞ্জা মা সন্না | সা -া -া -া } I
মো০ র্ দু খ নি০ ০০০০ শি০ ০০ ক বে০ হ বে০ ভো ০ ০ র্

I { সন্না সা সা রা | গা -রগা মগা -মা I পা মা পা পর্সা | গদা -গদাপমা -পা } I
ভু০ ব নে ছ ডা ০০ লো০ ০ প্র ভা তে র০ আ০ ০০ লো০ ০

I পা পদা পা মসা | সঝা সঝগমগা ঝা সা I -া সা মপা মা | পা -া -া -া I
আ মা০ রি ভ০ ব০ নে০০০০ কে ন ০ আঁ ধা০ র ঘো ০ ০ র্

I পা মজ্জা মা সনা । সা -া -া -া II
ক বে০ হ বে০ ভো ০ ০ র্

II{ সা -র্সা সা দা । গদা -গদা পদপমা-জ্জা I -া দা গা সা । সর্ধা জর্ধা সা -া I
সূ ০র্ য কি র০ ০০ গে০০০ ০ ০ সা গ র শু০ ০০ কা য়

I -া দা গা সা । সর্জ্জা জর্জা রর্জ্জা-র্সা I -গা গা সা সা । সর্ধা-জর্ধা ধা -সা }I
০ সে র বি কি০ র গে০০০ ০০ ০ শু কা লো না০ ০০ হা য়

I{ -া গা সা সা । গর্সা ধর্সা গদা -া I -া দপমজ্জা পা মা । জ্জমা ঋজ্জা সা -া }I
০ আ মা রি রি০ র০ হী০ ০ ০ আঁ০০০ খি র লো০ ০০ ০ র্

I পা মজ্জা মা সনা । সা -া -া -া II
ক বে০ হ বে০ ভো ০ ০ র্

II -া সা সধা সণা । সা -রা মজ্জা-ররা I -জ্জা জ্জা জ্জসা জ্জা । জ্জা -জ্জপা পা মা I
০ অ শো০ ক০ ব ০ নে০ ০০ ০ সী তা০ র্ স ০ঙ্ গি নী

I পা দা গা -া । দপা -মা মপা-জ্জমা I গা গা গমা রগা । গা -মা মগা -মা I
প্র মী লা র্ স০ ০ ম০ ০০ নি শী থে০ র০ আঁ ০ ধা০ র্

I -া মপা-গদা দা । পা পদা পমা মজ্জা I জ্জমা-মজ্জামপা মা । জ্জধা-ঝজ্জা সা -া I
০ মু০ ০খ্ লু কা য়ে০ কাঁ০ দে০ অ০ ০ন্ ত০ রে ম০ ০০ ম ০

I{ সা সা গর্সা -দগা । গা সা সা সর্দা I ধা -া সা গদা । সা -া সা -া I
মা লা চ০ ০ন্ দ ন ল' য়ে০ ম ন্ দি র০ মা ০ ষে ০

I दा गा र्गा र्गा । र्गा र्गा गा -धा I गा दा गा र्गा र्गा । र्गा र्गा -र्गा र्गा र्गा -ा }I
फे ले न व व० धू सा ज् पू जा रि नी० सा० ०० जे ०

I -ा र्गा -ा र्गा । र्गा -गा दपा मा I पदा पमा पदा गा । दपा -दपा मगा -मसा I
० शू ० न्य० म० न् दि० रे आ० मि० ए० का कां ०० दि० ००

I -ा सा सा रा । र्गा-र्गा-मर्गा-मसा I -ा सा गमगा -खा । सा -ा -ा -ा IIII
० ज डा ये छिन् ०० न० ०० ० मा ला०० र् र् डो ० ० र्