

আজি কুসুম-দীপালি জ্বালিছে বনে।
 জ্বলে দীপ-শিখা আত্ম-মুকুলে
 রাঙ্গা পলাশে অশোকে বরুলে,
 আসে সে আলোর টানে বন-তল
 মৌমাছি প্রজাপতি দলে দল
 পুড়ে মরিতে সে রূপ-শিখাতে
 প্রাণ সঁপিতে বাসন্তিকাতে;
 পরিমল অঙ্গেন মাখিয়া নয়নে ॥

হের ঝিমায় আকাশ চাঁদের স্বপনে
 জ্বলে গগনে তারার দীপালি
 আজি ধরাতে আকাশে মিতালি
 ধরা চাঁপার গেলাস ভরিয়া
 মধু উর্দ্ধে তুলে গো ধরিয়া
 পান করিতে সে মধু পরীরা
 আসে নেমে কাননে স-শরীরা;
 বাজে উৎসবে বাঁশি গগনে-পবনে
 ঝিমায় আকাশ চাঁদের স্বপনে ॥

এইচএমভি এন. ৭১৭৬ • শিল্পী : মীরা দেবী • আধুনিক | মিশ্র • তাল : দাদুরা

জ্ঞা মা II { পা পর্সা গা | ধা পমা পা I জ্ঞা -ঠ রসা | সজ্ঞা -রসা ন্ম I
 আ জি কু সু০ ম দী পাঠ লি জ্ব ০ লিঠ ছে০ ০০ ব

I সা -ঠ -ঠ | -ঠ (জ্ঞা মা)}I ন্ম সা I { জ্ঞা -ঠ জ্ঞা | জ্ঞা জ্ঞা সা I
 নে ০ ০ ০ আ জি জ্ব লে দী প্ শি খা আ ত্র

I সজ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা | -ঠ সা সা I পা পা পা | মা পা পা I
 মু০ কু লে ০ রা ঙ্গা প লা শে অ শো কে

I জ্ঞা রা সা | -া (না সা)}I সা সা I{ সপা পমা মপা | -মা মজ্ঞা জ্ঞমা I
ব কু লে ০ জ্ঞ লে আ সে সে০ আ০ লো০ র টাং নে০

I মপা পা পা | -া পা-ধা I পধণা গা গা | গা গা ধা I
ব০ ন ত ল ম উ ম০০ ছি প্র জা প তি

I পমা মপদা মপা | -া (সা সা)}I পা দা I{ সা সা সা | দর্সা সর্বা সা I
দ০ লে০০ দ০ ল আ সে পু ড়ে ম রি তে সে০ কু০ প

I গা ধা গা | -া গা-দা I দা দা দা | দা দা -া I
শি খা তে ০ প্রা গ সঁ পি তে বা স ন

I পা জ্ঞা পা | -া (পা-দা)}I পা দর্সা I{ গা-সা -া | -া পা -া I
তি কা তে ০ পু ড়ে প রি০ ম ০ ০ ল অ ম

I দা -া -া | -া দা গা I পা -া -া | -া জ্ঞা রা I
জ ০ ০ ন ম খি য়া ০ ০ ০ ন য

I সা -া -া | -া (পা দর্সা)}I “জ্ঞা মা II
নে ০ ০ ০ প রি০ “আ জি”

সা সন্না II সা সা-জ্ঞা | জ্ঞা জ্ঞা-ৰ্ধা I ঝা ঝা ঝা | -সা সা না I
হে র০ ঝি মা য আ কা শ চঁ দে র ০ ষ্প

I সা -া -া | -া পা দা I{ সা সা সা | সা সা-ৰসা I
নে ০ ০ ০ জ্ঞ লে গ গ নে তা রা ওৰ

I গা ধা গা | -া গা গা I পা ধা গা | পা ধা গা I
দী পা লি ০ আ জি ধ রা তে আ কা শে

I রা জ্ঞা পা | -ঠ (পা দা)}I পা পা I{ পা পা দপা | মা গা গমা I
 মি তা লী ০ জ্ঞ লে ধ রা চাঁ পা ০ৱ গে লা স০

I রগা গমা মা | -ঠ গা সা I সা-দা দা | দা দা দা I
 ভ০ রিং যা ০ ম ধু উ র ধে তু লে গো

I পা গা পা | -ঠ (পা পা)}I পা -ঠ I{ পা দা পা | মা জ্ঞা সা I
 ধ রি যা ০ ধ রা পা ন্ক ক রি তে সে ম ধু

I সা রজ্ঞা জ্ঞা | -ঠ জ্ঞা -ঠ I ণা সা জ্ঞা | মা পা পা I
 প রীঁ রা ০ আ সে নে মে কা ন নে স

I পমা পণা গা | -ঠ (পা -ঠ)}I ণধা গা I{ ঝ্বা -ঠ ঝ্বা | ঝ্বা ঝ্বা সণা I
 শ০ রীঁ রা ০ পা ন্ক বাঁ জে উ ঃ স ব বাঁ শি০

I ঝ্বা -সণা গা | ধা -ঠ -ণধা I ধণা-ধা ক্ষা | মা-গা -ঠ I
 গ ০০ ০ নে ০ ০০ প০ ০ ব নে ০ ০

I মা ঝ্বা-গা | ঝ্বা সা -ঠ I সা সমা মা | -ঠ পণা দণা I
 ঝি মাঁ য় ০ আ কা শ চাঁ দে০ র ০ ঝ০ প০

I পা -ঠ -ঠ | -ঠ ঝ্জা মা II II
 নে ০ ০ ০ “আ জি”