

আমি ভাই ক্ষ্যাপা বাউল, আমার দেউল আমারি এই আপন দেহ।
আমার এ প্রাণের ঠাকুর নহে সুদূর অন্তরে মন্দির-গেহ ॥

সে থাকে সকল সুখে সকল দুখে আমার বুকে অহরহ।
কভু তায় প্রণাম করি, বক্ষে ধরি, কভু তাঁরে বিলাই দ্বেহ ॥

তুলায়নি আমারি কুল, তুলেছে নিজেও সে-কুল,
তুলে' বৃন্দবন গোকুল (তার) মোর সাথে মিলন-বিরহ।

সে আমার ভিক্ষা-বুলি কাঁধে তুলি', চলে ধূলি-মলিন পথে।
নাচে গায় আমার সাথে একতারাতে, কেউ বোঝে, বোঝে না কেহ ॥

এইচএমভি এন. ৩৮৩৩ ॥ শিল্পী : ধীরেন্দ্রনাথ দাস ॥ বাউল : তাল : দাদুরা

সা -া -া -া -া -া -া
হা ০ ০ ০ ০ ০ ০ য

[ধা ধর্সা -না I -ধা -পা -া | -া -া -া] I
বা উ০ ০ ০ ০ ০ ০ ল ০

সা | সা সা -রা II গা পা -া | ধা ধর্সা -নর্সনা I ধা পা -া | ধ'পা পা -গা I
আ মি ভা ই ক্ষ্যা পা ০ বা উ০ ০০ল আ মা র দে উ ল

I গা মা -গা | রা সা -রা I গা গা -মা | গা রা -গা I
আ মা ০ রি এ ই আ প ন দে হ ০

I -সরা -সা -া | -া -া I -া -া পা | পা পা -া I
০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ আ মা র এ ০

I	পা	ধা	-া		প্ৰনা	ধপা	-া	I	-া	-া		-া	-গা	-া	I	
	প্ৰ	গে	ৱ		ঠ	কু০	০	০	০	০		০	০	০		
I	-া	-া	পা		পা	পা	-া	I	পা	পা	-ধা		ধৰ্মা	না	-া	I
	ৱ	০	আ		মার্	এ	০		প্ৰা	গে	ৱ		ঠ০	কু	ৱ	
I	ধা	পা	-া		পা	পগা	-া	I	গা	-মা	গা		ৱা	সা	-ৱা	I
	ন	হে	০		সু	দূ০			অ	ন্	ত		ৱে	ম	ন্	
I	গা	-া	মা		গা	ৱা	-গা	I	-গৱা	-সা	-া		-া	-া	-া	I
	দি	০	ৱ		গে	হ	০		০	০	০		০	০	০	
I	-া	-া	সা		সা	সা	-ৱা	I	গা	পা	-া		ধা	ধৰ্মা	-নৰ্মণা	I
	০	০	আ		মি	ভা	ই		ক্ষ্যা	পা	০		বা	উ০	০০ল্	
I	ধপা	পা	-া		পা	পা	-গা	I	গা	মা	-গা		ৱা	সা	-ৱা	I
	আ০	মা	ৱ		দে	উ	ল্		আ	মা	০		ৱি	এ	ই	
I	গা	গা	-মা		গা	ৱা	-গা	I	-গৱা	-সা	-া		-া	-া	-া	I
	আ	প	ন		দে	হ	০		০	০	০		০	০	০	
I	-া	-া	সা		সা	সা	-ৱা	I	[J]I							
	০	০	“আ		মি	ভা	ই”									

[সা]

I {	-া	-া	পা		পা	ধা	-সা	I	সা	সা	-া		সা	সৰ্পা	-া	I
	০	০	সে		থা	কে	০		স	ক	ল্		সু	খো	০	

[সর্বা]

I	ধৰ্মা	সা	-া		না	ধা	-না	I	ধপা	পা	-ধা		পা	পা	-গা	I
	স০	ক	ল্		দু	খে	০		আ০	মা	ৱ		বু	কে	০	
								[সাঃ	I	-নঃ	-ধা	-পা		-ট]		
I	গা	পা	-া		ধা	ধনা	-স্না	I	-ধনা	-সাঃ	-নঃ		-ধা	-পা	-ট}	I
	অ	হ	০		র	হ০	০০		০০	০	০		০	০	০	
I	-ট	-া	পা		পা	পা	-া	I	পা	ধা	-া		ধৰ্মা	না	-া	I
	০	০	ক		ভ	তা	য়		প্র	ণা	ম্		ক০	রি	০	
I	ধা	-া	পা		ধা	পা	-গা	I	গা	মা	-গা		রা	সা	-রা	I
	ব	০	ক্ষে		ধ	রি	০		ক	ভ	০		তা'	রে	০	
I	গা	গা	-মা		গা	রা	-গা	I	-'রা	-সা	-া		-া	-ট	-ট	I
	বি	লা	ই		শ্বে	হ	০		০	০	০		০	০	০	
I	-া	-া	সা		সা	সা	-রা	I	গা	পা	-া		ধা	ধৰ্মা	-স্না	I
	০	০	আ		মি	ভা	ই		ক্ষ্যা	পা	০		বা	উ০	০০ল্	
I	ধপা	পা	-া		পা	পা	-গা	I	গা	মা	-গা		রা	সা	-রা	I
	আ০	মা	ৱ		দে	উ	ল্		আ	মা	০		রি	এ	ই	
I	গা	গা	-মা		গা	রা	-গা	I	-'রা	-সা	-া		-া	-ট	-ট	I
	আ	প	ন		দে	হ	০		০	০	০		০	০	০	
I	-ট	-া	সা		সা	সা	-রা	I[]I								
	০	০	"আ		মি	ভা	ই"									

II	- [া]	- [া]	সা		ধ্সা	সা	-রা	I	রা	গা	- [া]		গা	মগা	-মগা	I
	০	০	ত্ৰ		লায়	নি	০		আ	মা	ৰ		এ	কু০	০০	
I	- [া]	- [া]	রা		রা	রা	- [া]	I	গা	মা	-গমা		রগা	রসা	- [া]	I
	ল	০	ত্ৰ		লে	ছে	০		নি	জে	০ও		সে০	কু০	০	
I	(- [া]	- [া]	সা		সধ্ব	-সা	রা)	I	- [া]	- [া]	পা		পা	পা	- [া]	I
	ল	০	ত্ৰ		লাং	য়	নি	ল	০	ত্ৰ	লে		বৃ৮	০		
I	প ^{্র} ক্ষা	- [া]	পা		ন ^{্দ} ী	পা	- [া] গা	I	গা	- [া]	মগা		রা	সা	- [া] রা	I
	দা	ব	ন		গো	কু	ল		মো	ৰ	সাং		থে	মি	০	
I	ম ^{্গ} া	- [া]	মা		গা	রা	- [া] গা	I	- [া] রা	-সা	- [া]		- [া]	- [া]	- [া]	I
	ল	ন	বি		র	হ	০		০	০	০		০	০	০	
I	- [া]	- [া]	পা		পা	পা	- [া]	I	প ^{্র} ক্ষা	পা	- [া]		ন ^{্দ} ী	পা	- [া] গা	I
	০	০	ত্ৰ		লে	বৃ৮	০		দা	ব	ন		গো	কু	ল	
I	গা	- [া]	মগা		রা	সা	- [া] রা	I	গা	- [া]	মগা		রা	সা	- [া] রা	I
	মো	ৰ	সাং		থে	তা	ৰ		মো	ৰ	সাং		থে	মি	০	
I	ম ^{্গ} া	- [া]	মা		গা	রা	- [া] গা	I	- [া] রা	-সা	- [া]		- [া]	- [া]	- [া]	I
	ল	ন	বি		র	হ	০		০	০	০		০	০	০	
I	- [া]	- [া]	পা		পা	ধা	- [া] সা	I	{ সা	- [া]	সা		সা	সপা	- [া]	I
	০	০	সে		আ	মা	ৰ		ভি	০	ক্ষা		কু	লিং	০	

I	ধৰা	সী	-া		না	ধা	-না	I	ধপা	পা	-ধা		পা	পা	-গা	I
	কঁৰ	ধে	০		তু	লি	০	I	চৰ	লে	০		ধু	লি	০	
I	গা	পা	-া		ধনা	ধনা	-স্বনা	I	-ধনা	-স্বনা	-নং		-ধা	-পা	-ট]	I
	ম	লি	ন্		পৰ	থে০	০০	I	০০	০	০		০	০	০	
I	(-ট	-া		পা	পা	ধনা	-স্বনা)	I	-ট	-া		পা	পা	-ট	I
	০	০	সে		আ	মাঠ	০ৱ	I	০	০	০		না	চে	গা	য়
I	পা	ধা	-া		না	ধপা	-া	I	-া	-া		-া	-া	-ট	I	
	আ	মা	ৱ		সা	থে০	০	I	০	০	০		০	০	০	
I	-ট	-া	পা		পা	পা	-া	I	পা	ধা	-া		ধৰ্মা	না	-ট	I
	০	০	না		চে	গা	য়	I	আ	মা	ৱ		সাঠ	থে	০	
I	ধা	-া	পা		ধা	ধপা	-গা	I	গা	-া	মগা		রা	সা	-রা	I
	এ	ক্	তা		রা	তে	০	I	কে	উ	বো০		ৰো	বো	০	
I	রগা	-া	মা		গা	রা	-গা	I	-ঁৰা	-সা	-া		-া	-ট	-ট	I
	ঝে০	০	না		কে	হ	০	I	০	০	০		০	০	০	
I	-ট	-া	সা		সা	সা	-রা	I	গা	পা	-া		ধা	ধৰ্মা	-স্বনা	I
	০	০	আ		মি	ভা	ই	I	ক্ষ্যা	পা	০		বা	উ	০০ল্	
I	ধপা	পা	-া		পা	পা	-গা	I	গা	মা	-গা		রা	সা	-রা	I
	আ০	মা	ৱ		দে	উ	ল্	I	আ	মা	০		ৱি	এ	ই	

I গা গা -মা | গা রা -গা **I** -রা -সা -া | -া -া -া **I**
আ প ন্ দে হ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -া -া সা | সা সা -রা **I** গা পা -া | ধা ধনা -সা **I**
০ ০ আ মি ভা ই ক্ষ্য পা ০ বা উ ০

I -না -ধা -পা | -া -া **I** -া -া -া | -া -া -া **I**
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ল্ ০ ০

I -া -া পা | পা পা -া **I** পা ধা -া | গা ধা -পা **I**
০ ০ আ মার এ ০ প্রা ণে র ঠা কু র

I পা ধা -া | গা ধণধা -া **I** পা -ধা পা | মা মা -া **I**
ন হে ০ সু দু০০ র অ ন্ত রে ম ন্

I মগা -মা গা | রা সা -া **I** -া -া -া সা | সা সা -রা **II[.]II**
দি ০ ০ র গে হ ০ ০ ০ “আ মি ভা ই”