

উঠেছে কি চাঁদ সাঁব গগনে
আজকে আমার বিদায় লগনে ॥

জানালা পাশে চাঁপার শাখে
'বউ কথা কও' পাখি কি ডাকে?
ফুটেছে কি ফুল মালতী বকুল—
আমার সাধের কুসুম বনে সাঁব গগনে ॥

তুলসী তলায় জ্বলেছে কি দীপ
পরেছে আকাশ তারকার টিপ?

হারিয়ে যাওয়া বঁধু অবেলায়
এলো কি ফিরে দেখিতে আমায়,
বুরিছে বাঁশি পিলু বারোয়ায়—
কেন গো আমার যাবার ক্ষণে ॥

চুইন এফ.টি. ৩০৪০ • শিল্পী : মিস লীলা • আধুনিক • রাগ : পিলু-বারোয়া • তাল : কাহার্বা

[সমা]

II { সা সা সন্মা সা | জ্ঞা -া -া -া | সজ্ঞা-জ্ঞজ্ঞরা সরা সন্মা | সা -া -া -া }I
উ ঠে ছে কি চাঁ ০ ০ দ্ সাঁ ০ ০ৰ্ঘ গ০ গ০ নে ০ ০ ০ ||

I { ন্ম -সা গা মপা | মা-পা -া মা | গা -া মা পা | মপা-জ্ঞা -া -সা |
আ জ্ঞ কে আ০ মা ০ র্ব বি দা য় ল গ নে ০ ০ ০

I সজ্ঞা-জ্ঞজ্ঞরা সরা সন্মা | সা -া -া -া }II
সাঁ ০ ০ৰ্ঘ গ০ গ০ নে ০ ০ ০

II { পা পা মা পমা | মপা-জ্ঞা -া -মা | পনা-ন্মা -া না | সৰ্মা -া -া -া |
জা না লা পা০ শে ০ ০ ০ চাঁ ০ পা র্ব শা খে ০ ০ ০

I সা-জ্জা জ্জা জ্জৰ্খা | সা -া -া -া I না সা নর্যা সা | না -ধা -পা -া }I
ব উ ক থাং ক ০ ০ ও পা ধি কি০ ডা কে ০ ০ ০

I{ গা গা গা গা | শৰ্মা -ধা -া -া I ধা ধৰ্মা গা ধা | পা -া -মপা-ধগা }I
ফু টে ছে কি ফু ০ ০ ল্ মা ল০ তী ব কু ০ ০০ ০ল্

I পা পধা-পমা-মগা | মা -া -া -া I মা মপা মপমা জ্জৰা | জ্জা -া -া -রসা I
আ মাং ০ৰ সাং ধে ০ ০ র্ কু সু০ ম০০ ব০ নে ০ ০ ০০

I সজ্জা-জ্জৰা সরা সন্মা | সা -া -া -া II
সঁো ০ৰ গ০ গ০ নে ০ ০ ০

II{ সা সা না সা | সা-জ্জা -া -া I জ্জা জ্জা ক্ষা ক্ষা | পা -া -া -া I
তু ল সী ত লা ০ ০ য্ জ লে ছে কি দী ০ ০ প্

I ক্ষপা জ্জা ক্ষা পা | পদা -পা -গা -জ্জা I জ্জপাক্ষজ্জাজ্জৰ্খা ঝসা | সা -া -া -া }I
প০ রে ছে আ কা ০ ০ শ্ তা০ র০ কা০ র০ টি ০ ০ প্

I{ পা পা মা পমা | মপা-জ্জা -া -মা I পা -না না না | সা -া -া -া I
হা রি যে যাও যাং ০ ০ ০ বঁ ধু অ বে লা ০ ০ য্

I পণা গা গা গা | শৰ্মা-ধগা -া -া I ধা ধৰ্মা গা ধা | পা -া -া -া }I
এ০ লো কি ফি রে০ ০০ ০ ০ দে ধি০ তে আ মা ০ ০ য্

I{ সা সা না সা | সর্জ্জা -া -া -া I রী রুমা জ্জা রী | সা -া -া -া }I
বু রি ছে বাঁ শি০ ০ ০ ০ পি লু০ বা রো য়াঁ ০ ০ য্

I পা পধা পা মগা | মা -া -া -া I মা মপা-মা জ্জৰা | জ্জা -া -া -রসা I
কে ন০ গো আ০ মা ০ ০ র্ যা বাং র্ ক্ষ০ ণে ০ ০ ০০

I সজ্জা-জ্জৰা সরা সন্মা | সা -া -া -া III III
সঁো ০ৰ গ০ গ০ নে ০ ০ ০