

মারহাবা সৈয়দে মক্কী-মদনী আল্-আরবী ।
বাদশারও বাদশাহ্ নবীদের রাজা নবী ॥

ছিলে মিশে আহাদে, আসিলে আহমদ হয়ে
বাঁচাতে সৃষ্টি খোদার, এলে খোদার সনদ ল'য়ে,
মানুষে উদ্ধারিলে মানুষের আঘাত স'য়ে-
মলিন দুনিয়ায় আনিলে তুমি যে বেহেশতী ছবি ॥

পাপের জেহাদ-রণে দাঁড়াইলে তুমি একা
নিশান ছিল হাতে 'লা-শরীক আল্লাহ্' লেখা,
গেল দুনিয়া হতে ধুয়ে মুছে পাপের রেখা-
বহিল খুশির তুফান উদিল পুণ্যের রবি ॥

এইচএমভি এন. ৭১৩৫ ॥ শিল্পী : গণি মিঞা [ধীরেন দাস] ॥ ইসলামী গজল
রাগ : বেহাগ মিশ্র ॥ তাল-ফের্তা

আলাপ :

নূসা -া -া -া সগক্ষপা -া -া -া পক্ষধপা -ক্ষা -গা -পমা -^বগা -া
আ ০ ০ ০ আ০০০ ০ ০ ০ আ০০০ ০ ০ ০০ ০ ০

-া -া গমপনা -া -া -া -ন^সনা -সী -া -া -া -া -া -া -া -ন^সসী
০ ০ আ০০০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

শেয়র্ :

না -া না না না না না না -া না না সী না না না সী
মা র্ হা বা সৈ য় দে ম ক্ কী ম দ নী আল্ আ র

নসী -া -া -া -া -া -া -নসর্গাঃ -র্গঃ -সী -া -া -া -া
বী ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

তাল : কাহারুবা [দ্রতলয়]

II সা -গা | গা মা **I** পা -ধা | পধা -নর্সী **I** না ধা | পা পা **I** পা -ক্ষপা | গমা গা **I**
বা দ্ শা রও বা দ্ শা ০ ০হ্ ন বী দের্ রা জা ০০ ন০ বী

I -া সগা | গা মা **I** পা -ধা | পধা -নর্সী **I** না ধা | পা পা **I** পা -ক্ষপা | গমা গা **II**
০ বাদ্ শা রও বা দ্ শা ০ ০হ্ ন বী দের্ রা জা ০০ ন০ বী

তাল : দ্রত-দাদরা

II -া -া সা | গা -া গা **I** মা -া মা | মা মা -া **I**
০ ০ ছি লে ০ মি শে ০ আ হা দে ০

I গা -া পা | মা গা -মা **I** মগা -া -রা | মা গা -া **I**
আ ০ সি লে আ হ্ মা ০ দ্ হ য়ে ০

I -া -া সা | গা -া ধপা **I** পা -মা মা | মা মা -া **I**
০ ০ ছি লে ০ মি শে ০ আ হা দে ০

I গা -া পা | মা গা -মা **I** মগা -া -রা | মা গা -া **II**
আ ০ সি লে আ হ্ মা ০ দ্ হ য়ে ০

শেয়র্ :

সগা মা পা পা ক্ষা ক্ষা -পা -া -া -া -া পা পক্ষা পা ক্ষপধনা -ধপা
বাঁচা তে সৃষ্টি খো দা ০ ০ ০ ০ র্ এ লে ০ খো দা ০ ০ ০ র্

পা ক্ষা -ধপা মা গা -া -া সগা মা পা ধনা ধনা ধপা -া -া পা পক্ষা
স ন দ্ ল' য়ে ০ ০ বাঁচা তে সৃষ্টি ০ খো ০ দা ০ র্ এ লে ০

ক্ষা ক্ষা -মা মা মা -া মপমা গা -া -া -া
 খো দা র্ স ন দ্ ল০০ য়ে ০ ০ ০

তাল : দ্রুত-দাদ্রা

II -া -া পা | পা না -ধা **I** না -া সী | না সী -া **I**
 ০ ০ মা নু ষে ০ উ দ্ ধা রি লে ০

I -া -া না | না না -সী **I** নসী ধনা -সী **I** -া -া -া **I**
 ০ ০ মা নু ষে র্ আ ০ ঘা ০ ০ ০ ০

I -া -া -া | -না -সী -না **I** -ধা -না -ধা | -া -া -া **I**
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -পধা -না -া | -ধা -পা -া **I** ধা পা -া | -া -া -া **I**
 ০০ ০ ০ ০ ০ ত্ স য়ে ০ ০ ০ ০

I -া -া পা | পা না -ধা **I** না -া সী | না সী -া **I**
 ০ ০ মা নু ষে ০ উ দ্ ধা রি লে ০

I -া -া না | না না -সী **I** সী না ধা -পা | ধা পা -া **I**
 ০ ০ মা নু ষে র্ আ ঘা ত্ স য়ে ০

I -া -া -া | -া -া -া **II** সা গা -া গা মা
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ম লি ন্ দু নি

তাল : কাহারুবা [দ্রুতলয়]

II পা ধা | নসী না **I** নধা ধপা | পক্ষা পক্ষা **I** ক্ষপা ক্ষপা | পমা গা **I** সগা গা | গা গমা **I**
 য়া় আ নি ০ লে তু ০ মি ০ য়ে ০ বে ০ হেশ্ তী ০ ছ বি ম ০ লিন্ দু নি ০

I পা ধা I নর্সা না I নধা ধপা I পক্ষা পক্ষা I ক্ষপা ক্ষপা I ^{র্}মা গা II

য়ায় আ নি০ লে তু০ মি০ যে০ বে০ হেশ্ তী০ ছ বি

শেয়র্ :

সা সমা -গা ক্ষা পা -া -া -া ক্ষা পা -া -া -া পা পা ক্ষা পা
পা পে০ র্ জে হা ০ ০ দ্ র গে ০ ০ ০ দাঁ ড়া ই লে

পা পক্ষা -পধপা -া -মা ^{র্}মা গা -া -া -া -া -া মা মা -া -া
তু মি০ ০০০ ০ ০ এ কা ০ ০ ০ ০ ০ নি শা ০ ন্

মা মা মা মা -া -া গমপধা ধা ধা -া ধা পধা পা মা মা -া
ছি ল হা তে ০ ০ লা০০০ শ রী ক্ আল্ লা০ হ লে খা ০

-া -া -া -া^{র্} -গমা -গা -রা -া -রগা -রা -সা -া -া -া সগা -মপা
০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ আ০ ০০

পা পা -া ক্ষা পা -া ক্ষা পা -া -া -া পা পা ক্ষা পা পা পক্ষা
পা পে র্ জে হা দ্ র গে ০ ০ ০ দাঁ ড়া ই লে তু মি০

-পধপা -মা ^{র্}মা গা -া -া -া -া মা মা -া মা মা মা মা -া -া
০০০ ০ এ কা ০ ০ ০ ০ ০ নি শা ন্ ছি ল হা তে ০ ০

গমপধা ধা ধা -া ধা পধা পা মা মা -া -া -া ^{র্}গা ^{র্}গা ^{র্}গা ^{র্}গা
লা০০০ শ রী ক্ আল্ লা০ হ লে খা ০ ০ ০ গে ল দু নি

সর্গর্মর্পমা -র্গা -র্গা রর্সা না -া -া -া পা না সর্ রা সর্না ^{র্}র্সা -গা
য়া০০০০ ০ ০০ হ০ তে ০ ০ ০ ধু য়ে মু ছে পা০ পে ০

-পা -া -ধা পমা গা -া -া -া -া -া
০ ০ র্ রে০ খা ০ ০ ০ ০ ০

তাল : কাহারবা [দ্রতলয়]

I -া সগা | গা মা I পা ধা | নর্সা না I পক্ষা পক্ষা | পা পা I ক্ষপা -ক্ষপা | গমা গা I
০ ব০ হি ল খু শির্ তু০ ফান্ উ০ দি০ ল পু গ্যে০ ০র্ র০ বি

I -া সা | গা মা I পা ধা | নর্সা না I পক্ষা পক্ষা | পা পা I ক্ষপা -ক্ষপা | গমা গা I
০ ব হি ল খু শির্ তু০ ফান্ উ০ দি০ ল পু গ্যে০ ০র্ র০ বি

I -া সগা | গা মা I পা -ধা | পধা -নর্সা I না ধা | পা পা | পা -ক্ষপা | গমা গা I
০ বাদ্ শা রও বা দ্ শা০ ০হ্ ন বী দের্ রা জা ০০ ন০ বী

I -া সগা | গা মা I পা -ধা | পধা -নর্সা I না ধা | পা পা I পা -ক্ষপা | গমা গা II
০ বাদ্ শা রও বা দ্ শা০ ০হ্ ন বী দের্ রা জা ০০ ন০ বী