

সখি যায়নি তো শ্যাম মথুরায়,  
আর আমি কাঁদব না সই।  
সে যে রয়েছে তেমনি ঘিরে আমায়।

মোর অন্তরতম আছে অন্তরে, অন্তরালে সে যাবে কোথায়?  
সখি গো—

কে বলে সখি অন্ধকার, এ বৃন্দাবনে কৃষ্ণ নাই,  
তমাল বরণ শ্যাম বরণে কৃষ্ণধামে দেখি সে তায়  
কে বলে সখি অন্ধকার, এ বৃন্দাবনে কৃষ্ণ নাই  
ওরে গোকুলে আজ কৃষ্ণপক্ষ, কে বলে সখি কৃষ্ণ নাই, সখি গো

আমি অন্তরে পেয়েছি লো, বাহিরে হারিয়ে তায়,  
যাক না সে মথুরায়, যথা তাঁর প্রাণ চায়।

হেরিয়াছি যমুনার কালো জলে, সাগরে,  
আষাঢ়ের ঘন মেঘে হেরিয়াছি নাগরে।  
(আমি) হেরিয়াছি তায় শ্যাম-শস্যে হেমন্তে,  
পীত-ধড়া হেরি তায় কুসুমি-বসন্তে ॥

এইচ.এম.ভি. এন ৭১৮৫ ॥ শিল্পী : হীরামতি ॥ কীর্তন ॥ তাল-ফেরতা (দাদরা ও কাহারবা)

গা	—	পা	-	া	-	া	-	া	-	পধনা	-	া	-	া	-	না	-	ধা	-	পা	-	গা	—	মা
আ	○	○	○	○	○	○○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
পা	-	াঃ	-	ধঃ	-	মা	-	পা	-	া	-	মগা	-	রসা	-	া	-	া	-	া	-	া	-	া
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○○	○○	○	○○	○○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

দাদরা :

গপা	পগা	II	গা	—	রা	রা		গরা	রা	-	সা	I	রা	রপা	মা		-	পা	পক্ষা	পগা	I
স○	খি○		যা	য়	নি		তো○	শ্যা	ম্		ম	থু○	রা		য়	স○	খি○				
I	গা	—	রা	রা		গরা	সনা	-	সা	I	রা	রপা	পক্ষা		-	পা	-	া	-	া	I
	যা	য়	নি		ত○	শ্যা	ম্		ম	থু○	রা○		য়	○	○						

I { সা -রগমা গা | রা রগা -রা I গা গা রগা | -মা -গা -রা I  
 আ ০০র্ আ মি কাঁ০ দ ব না স০ ই ০ ০

I রা -গা গা | রা সা -া I রা রপা পক্ষা | -পা (-া -া) } I মা গা I  
 যা য় নি ত শ্যা ম্ ম থু০ রা০ য় ০ ০ সে যে

I { মা পা পা | পা -া ধা I পমা পা মগা | গরাঃ (রঃ গা) } I রঃ -া I  
 র য়ে ছে তে ম্ নি ঘি০ রে আ০ মায়্ সে যে মো র্

[মা]

[-ধা]

I {রা -ধা ধা | ধা ধা ধা I মা ধা ধা | -পা পধনা ধপা I  
 অ ন্ ত র ত ম আ ছে অ ন্ ত০০ রে০

I মা -পা পা | পা পা ধা I পধা ধনা ধনা | পা (ধপা -মা) } I -া -া I  
 অ ন্ ত রা লে সে যা০ বে০ কো০ থায়্ মো০ র্ ০ ০

I ধা ধর্সা না | -র্সা -া -া I -া -া -া | -া -া -া I  
 স খি০ গো ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I পা পা পধনর্সা | -ধনা -া -া I ধনা -ধনা -ধনর্সা | -না -ধা -পা I  
 স খি গো০০০ ০০ ০ ০ ০০ ০০ ০০০ ০ ০ ০

I পধা -পধনর্সা র্সা | র্সাঃ র্সাঃ র্সা I পা -র্সা র্সা | র্সা নর্সর্সা -না I  
 কে০ ০০০০ ব লে স খি অ ন্ ধ কার্ এ০০০ ০

I না র্সা না | ধনর্সনা -ধা -পা I পধা ধা পধনর্সা | ধনা -া -া I  
 বৃন্ দা ব নে০০০ ০ ০ ক্০ ঋ না০০০ ০ই ০ ০

I পধা -ধনর্সর্সা র্সা | র্সা র্সা র্সা I পা -র্সা র্সা | র্সা নর্সর্সা -না I  
 কে০ ০০০০ ব লে স খি অ ন্ ধ কার্ এ০০০ ০

I না সী না | ধনসর্না -ধা -পা I পা -না ধনা | না -া -া I  
 বৃন্ দা ব নে০০০ ০ ০ কৃ ০ ষ০ না ই ০

I{ নর্সা সী -রা | রা রা -া I সী -া রা | সী সী -া I  
 ত০ মা ল্ ব র গ্ শ্যা ম্ ব র গে ০

[ধনসর্না]

I না -া সী | না ধনা -ধপা I পা না ধনা | না -া -া }I  
 কৃ ষ্ ণ ধা মে০ ০০ দে খি সে০ তা য় ০

I পধা -ধনসর্না সী | সী সী সী I পা -সী সী | সী নর্সর্না -না I  
 কে০ ০০০০ ব লে স খি অ ন্ ধ কার্ এ০০০ ০

I না সী না | ধনসর্না -ধা -পা I পা -না ধনা | নর্সা -ধনা -া I  
 বৃন্ দা ব নে০০০ ০ ০ কৃ ০ ষ০ না০ ০০ ই

I -া -া -া | -া মা মা I{ পা পধা -া | ধা পধনর্সা -নধপা I  
 ০ ০ ০ ০ ও রে গো কু০ ০ লে আ০০০ ০০জ্

I পা না ধনা | ধা -পা -া I পধা -া না | ধা ধা না I  
 কৃ০ ষ০ প০ ফ্ ০ ০ কে০ ০ ব লে স খি

I মা -পা পা | পা -া -া }I ধা সী না | -সী -া -া I  
 কৃ ০ ষ০ না ই ০ স খি গো ০ ০ ০

I সর্না -সর্না -সর্না | -সর্না -সর্না -সর্না I -া -ধনা -ধনা | -নর্সা -নধা -পা I  
 ০০ ০০০ ০০ ০০০ ০০ ০০০ ০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০

I গা মা মা | পা পা -া I -ধনা -সর্না -ধপা | মগা -রা -া I  
 গো কু লে যে আ ০ ০০ ০০ ০০ ০০ জ্ ০

I পা ধা -া | -নর্সা ধনা -ধা I -া -া ধা | ধা ধা ধপা I  
 কৃ০ ঋ ০ ০০ প০ ঋ ০ ০ কে ব লে সখি

I ধা গা ধা | -গা -া -া I -ধনা -ধনা -পধা | -মপা -া -া I  
 কৃ০ ঋ না ই ০ ০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০ ০

I গা মা গমা | -পধা -নর্সা -ধনা I -নর্সা -ধনা -নর্সা I -না -ধা -পা I  
 স খি গো ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০ ০ ০

কাহারবা :

পা পা II পা -ধা ধা না | পধনা -া না পা I পা ধা ধা না | পা পা পা -া I  
 আ মি অ ন্ ত রে পে০০ য়ে ছি লো বা হি রে হা রি য়ে তা য়

I ধা -র্সা র্সা র্সরা | না র্সা নধা -পা I পা ধা ধা -না | পধনা -া না -া I  
 যা ক্ না সে০ ম থু রা০ য় য থা তা র্ ষ্ঠা০০ গ্ চা য়

I { মা মা মা পা | পা পা পা -া I মা ধা পা ধা | মা পা মা -গা } I  
 হে রি য়া ছি য মু না র্ কা লো জ লে সা গ রে ০

I সা সা সা -রা | রা রা রা গা I মা পা পা ধা | মপা মা গা -া I  
 আ ষা ড়ে র্ ঘ ন মে ষে হে রি য়া ছি না০ গ রে ০

I পা পা পা ধা | ধা -া -া -া I পা -ধা ধা র্সা | র্সা র্সা র্সা -না I  
 হে রি য়া ছি তা ০ ০ য় শ্যা ম্ শ স্যে হে মন্ তে ০

I র্সা -া -া -া | -া -া পা পা I পা ধা ধা ধা | ধা -া নর্সা -না I  
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ আ মি হে রি য়া ছি তা ০ ০০ য়

I পা -ধা ধা র্সা | র্সা র্সা র্সা -া I না র্সা র্সা র্সা | না না ধনা -নধপা I  
 শ্যা ম্ শ স্যে হে মন্ তে ০ পী ত ধ ড়া হে রি তা০ ০০য়

I পা -না ধা নধা । ক্ষা -পা পা -া I ধা ধর্সা সর্সা সর্সা । না না ধনা -নধপা I  
কু স্ মি ব০ স ন্ তে ০ পী ত০ ধ ডা হে রি তা০ ০০০

I পা -না ধা নধা । ক্ষা -পা পা -না II  
কু স্ মি ব০ স ন্ তে ০