

এত কথা কি গো করিতে জানে
 চঞ্চল ঐ অঁখি
 নীরব ভাষায় কি যে ক'রে যার
 ও সে মনের বনের পাখি ॥

বুঝিতে পারি না ঐ অঁখির ভাষা
 জনে ভুবে তবু মেটে না পিপাসা,
 আদর সোহাগ প্রেম ভালবাসা
 অভিনয় মাঝামাঝি ॥

মুদিত কনলে স্নহেরি প্রায়
 বন্দী হইয়া কাঁদিয়া বেড়ায়
 চাহিয়া চাহিয়া মিনতি জানায়
 স্থনীল আকাশে ডাকি' ॥

H.M.V. N 7087 ॥ শিল্পী : ধীবেন্দ্রনাথ দাশ ॥ রাগ : দেশ-খাম্বাজ ॥ তাল : দাদরা (ট্রিমা)

অলাপ :

সা	-	-	-	-সরা	-রমা	-মপা	ধ-সী	-	-	-	-	-সী	-মগী	-সী
আ	০	০	০	০০	০০	০০	০	০	০	০	০	০	০০	০

-সী	-ধা	-পধা	প'-সী	-গী	-রগী	-মগী	-মা	-সী	-সী	-সী	-	-	-
০০	০	০০	০	০	০০	০০	০	০	০	০	০	০	০

সরা	রমা	মপা	পা	-সী'	প:	পধা	-পধা	-পধা	-পধা	-	-
এ০	ত০	ক০	খা	০	কি	গো০	০০	০০	০০	০	০

II	-:স:	সী	সী:		-ধপ:	পধ:	ধপা:	I	মপা	-ধধসী	-পধা		-পধা:	-ধ:	-পধা	I
	০ক	হি	তে০		০০	জা০	নে		চ০	০০০	০০		০০	০	০নু	

I ମରୀ ଚି-ରୀ: -ସ: | -ି -ି -ି I -ି ଚିରୀ ଚିରୀ: | -ସ: ମା ମରୀ I
 ଘାଠି ମା ଝ ୦ ୦ ୦ ୦ ଝରୀ ଘଠି ୦ ୦ ଝାକା

I ଧିମା -ି ମରୀ | -ଚିରୀ -ରୀ -ରୀ I -ରୀ -ରୀ -ଚିରୀ | ଚିରୀ: -ସ: -ମା I
 ଧି ୦ ଝାଠି ୦୦ ୦ ୦୦ ୦୦ ୦ ୦୦ ଝିଠି ୦ ୦

I -ରମା -ରମା -ମରୀ | -ମା: -ମ: -ରମା I -ମା: -ମ: -ରମା | ଝା ମା -ି I
 ଝଠି ୦୦୦ ୦୦ ୦ ୦ ୦୦ ୦ ୦ ୦୦ ଝ ଝା ମ ୦

I -ି -ି -ି | -ରମା -ି -ରମା I -ି ଝରୀ -ରମା | -ରମା -ରମା -ରା I
 ଝ ୦ ୦ ୦ ୦୦ ୦ ୦୦ ୦ ଝାଠି ୦୦ ୦୦ ୦୦ ୦

I ଝା -ି -ି | -ି -ି -ି II II
 ଝି ୦ ୦ ୦ ୦ ୦