পথিক ওগো চলতে পথে
তোমায় আমায় পথের দেখা।
ঐ দেখাতে দুইটি হিয়ার
জাগ্‌লো প্রেমের গভীর রেখা ॥

এই যে দেখা শরৎ-শেষে
পথের মাঝে অচিন্‌ দেশে,
কে জানে ভাই কখন্‌ কে সে,
চল্‌ব আবার পথটি একা ॥

এই যে মোদের একটু চেনার
আবছায়াতেই বেদন জাগে,
ফাগুন হাওয়ার মদির ছোঁওয়া।
পূবের হাওয়ার কাঁপন লাগে।

হয়তো মোদের শেষ-দেখা এই
এম্‌নি ক'রে পথের বাঁকেই
রইল স্মৃতি চারটি আঁখেই
চেনার বেদন নিবিড় লেখা ॥

II পা পর্সা I না র্সা -র্সণা I ধা পধণা I ধা পা -পরা I রা গা I
প থিক্ ও গো ০০ চল্‌ তে০০ প থে ০০ তো মায়

মা -ধা গা I মা গা I রা ন্‌রা -ন্‌সা I
আ ০ মায়্‌ প থের্‌ দে খা ০০

I সা সা I রা -গা মা I মা পা I গা মা -া I মা ণা I
ঐ দে খা ০ তে দুই টি হি য়া য়্‌ জাগ্‌ লো

ধা ণা -া I ধা ণা I ধণর্সণা -ধপা -মপা II
প্রে মে র্‌ গ ভীর্‌ রেখা০০ ০০ ০০

II { পা পা । ধা -া না । র্সা র্রা । না র্সা -া । পা র্সা ।
এই যে দে ০ খা শ রৎ শে ষে ০ প থের্

না র্সা -ণধা । ধা পধণা । ণা ণা -ধপা } । ধা (ধ)পা । মপা -রা গা ।
মা ঝে ০০ অ চিন্০ দে শে ০০ কে জা নে ০ ভাই

মা পা । গা মা -া । মা ণা । ধা ণা -া । ধা ণা ।
ক খন্ কে সে ০ চল্ বো আ বা র পথ্ টি

ধণর্সণা -ধপা -মপা II
একা০০ ০০ ০০

II { সা সা । রা -া গা । মা পা । গা মা -া । মা ণা ।
এই যে মো দের ০ এক টু চে না র্ আব্ ছা

ধা ণা -া । ধা ণা । ধা ণর্সণা -ধপা । পা র্সা । না র্সা -ণধা I
রা তে ই বে দন্ জা গে০০ ০০ ফা গুন্ হাও য়া ০র্

ধা পধণা । ধা ণা -ধপা । মা পা । না -া না । না র্সা I
ম দির্০ ছোঁও য়া ০০ পূ বের্ হা ও য়ার্ কাঁ পন্

না র্সা -া } । পা পা । ধা -া না । র্সা র্রা । না র্সা -া I
লা গে ০ হয়্ তো মো ০ দের্ শেষ্ দে খা এ ই

পা র্সা I না র্সা -ণধা I পা পধণা I ণা ণা -ধপা I ধা ধপা I
এম্ নি ক রে ০ই প থের্০ বাঁ কে ই রই ল০

মগা -রা গা I মা পা I গা মা -া I মা ণা I ধা ণা -া I
স্মৃ০ ০ তি চার্ টি আঁ খে ই চে নার বে দ ন্

I ধা ণা I ধণর্সণা -ধপা -মপা II
নি বিড় লেখা০০ ০০ ০০