

মিশ্র – দাদরা

একি অপরূপ রূপে মা তোমায় হেরিনু পল্লী-জননী ।
ফুলে ও ফসলে কাদা-মাটি-জলে ঝলমল করে লাবণী ॥

রৌদ্র-তপ্ত বৈশাখে তুমি চাতকের সাথে চাহ জল,
আম-কাঁঠালের মধুর গন্ধে জ্যেষ্ঠে মাতাও তরুতল;
ঝঞ্ঝার সাথে প্রান্তরে মাঠে কভু খেল ল'য়ে মশনি ॥

কেতকী-কদম-যুথিকা-কুসুমে বর্ষার গাঁথ মা'লকা,
পথে অবিরল ছিটাইয়া জল খেল চঞ্চল বালি চা ।
তড়াগে-পুকুরে থই থই করে শ্যামল শোভার নবনী ॥

শাপলা-শালুকে সাজাইয়া সাজি শরতে শিশিবে নাহিয়া,
শিউলি-ছোপানো সাড়ি প'রে ফের আগমনী গীত গাহিয়া ।
অঘ্রাণে মাগো আমন-ধানের সুঘ্রাণে ভরে অবণি ॥

শীতের শূন্য মাঠে ফের তুমি উদাসী বাউল সাথে মা,
ভাটিয়ালী গাও মাঝিদের সাথে গো কীর্তন শোনো রাতে মা ;
ফাল্গুনে রাজা ফুলের আবীরে রাজাও নিখিল ধরণী ॥

II { সা গা গা । গা গা -মা । পা না সনা । ধা পা -া । পা ধা পধপা ।
এ কি অ প রু প্ রু পে মা০ তো মা য় হে রি নু০০

॥

I মা -গা গমা । রগা 'মা গা । - -া -া } I 'পা পা পা । পা পা পা ।
প ল্ লী০ জ০ ন নী ০ ০ ০ ফু লে ও ফ স লে

I 'পা পধা ধা । ধা ধা ধা' I পধা ধনা না । -া না দু'র্সী I ধনা নরী সা ।
কা দা০ ম টী জ লে ঝ০ ল০ ম ল্ ক ৈ০ লা০ ব০ নী

I -না -ধা -পা I পা ধা পধপা I মা -গা গমা I রগা 'মা গা I -া -া -া II
০ ০ ০ হে রি নু০০ প ল্ লী০ জ০ ন নী ০ ০ ০

II সী -া সী I মা -া না I পা -া পা I না না না I গা মা পা I -না না নর্সী I
রৌ ০ দ্র উ প্ উ বৈ ০ শা খে তু মি চা উ কে র্ সা থে০

I ধনা নর্সী সী I -া -া -া I মা -া মা I মা মা -া I মা মা -া I পা -া পা I
চা০ হ০ জ ০ ০ ল্ আ ম্ কাঁ ঠা লে র্ ম ধু র্ গ ন্ ধে

I মা -ধা পধপা I মা গা -মা I ন্ রা সা I -া -া -া I সা -া সা I -া 'ধা গা I
জৈ০ ০ তৈ০০ মা ভা ও ত রু ত ০ ০ ল্ ঝ ন্ ঝা র্ সা থে

I সা -া সনা I রা 'না সা I সা মা গা I পা ক্ষা ধা I পা না ধনা I -র্সনা -ধপা -ক্ষপা I
ধা ন্ ত০ রে মা ঠে ক তু খে ল ল' য়ে অ শ নি০ ০০ ০০ ০০

I পা ধা পধপা I মা -গা গমা I রগ 'মা গা I -া -া -া II
হে রি নু০০ প ল্ লী০ জ০ ন নী ০ ০ ০

II সা সা সা I 'পা পা -া I 'ক্ষা ক্ষা ক্ষা I 'কা কা কা I 'মা -া মা I -া মা গা I
কে ত কী ক দ ম্ যু খি কা কু সু মে ব র্ ষা য়্ গাঁ ধ

I রা মা গা I -া -া -া I গা মা পা I রা রা -া I গা মা পা I রা রা -া I
মা লি কা ০ ০ ০ প থে অ বি র ল্ ছি টা ই য়া জ ল্

I সা না রা I -মা রা গা I মা গা মা I -া -া -া I গা গর্সী সী I সী সী সী I
খে ল চ ন্ চ ল্ বা লি কা ০ ০ ০ ত ডা০ গে পু কু রে

I না -া না | -ধা ধা ধা I মা গা মা | মধা দা -ধা I না নরী সী | -া -া -া II
 ধ ই ধ ই ক রে শ্যা ম ল শো ভা র্ ন ব০ নী ০ ০ ০

II সা -া ধা | সা সা রা I রা গা গা | গা গা গা I কা কা কা | কা কা কপা I
 শা প্ লা শা লু কে সা জা ই যা সা জি শ র তে শি শি রে০

I গকা কা পা | -া -া -া I কা -পা ধা | গা গা গা I গা 'না না | ধা পা পা I
 না০ হি যা ০ ০ ০ শি উ লি ছো পা ন সা ডি প' রে ফে র

I কা পা ধা | গা গা গা I 'না রা সা | -া -া -া I সী -া সী | না সী না I
 আ গ ম নী গী তি গা হি যা ০ ০ ০ অ ০ ঙ্রা গে মা গো

I ধা ধা ধা | দা ধা -া I ধনা -া না | না না নরী I ধনা নরী সী | -া -া -া II
 আ ম ন ধা নে র্ সু০ ০ ঙ্রা গে ভ রে০ অ০ ব০ নী ০ ০ ০

II সা সা -পা | পা -া পা I পা পা পা | পা মা গা I গা মা পা | ধা না -সী I
 শী তে র্ শূ ০ ন্য যা ঠে ফে র তু মি উ দা সী বা উ ল্

I ধা না 'পা | -া -া -া I { পা পসী সী | সী সী -া I সী সর্রা রী | -া রী র্গী I
 সা খে মা ০ ০ ০ ভা টি০ যা লী গা ও মা ঙি০ দে র্ সা খে

[সর্রা

না -া -া -া -া -া -া
 I সর্রা -া -া | -র্গী -সর্রা -া I (-া -র্গী -সর্রা | -সী -া -র্গী I সর্রা -সী -া | -র্গী -না -া I
 গো০০০ ০ ০০ ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -া -নরী -ধনা | -পা -া -ধনা I -পধা -পা -া | -া -া -া I 'না -া না | না না নরী I
 ০ ০০ ০০ ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I ধা না না | -া -া -নর্সী I -খনা -া -া | -া -া -সী I -খনা -া -খনা | -সী -নর্সনা -ধা I
রা তে মা ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০০ ০ ০০০ ০

I -পধা-পা -া | -া -া -া I পা -ধা পধপা | মা গা মা I পা পা ক্ষা | ^৩ধা ধা পা I
০০ ০ ০ ০ ০ ০ ফা ল্ ও০০ নে রা ঙা ফু লে র আ বী রে

I পধা ধা -পা | ^৩না না -ধা I না নর্সী সী | -না -ধা -পা I পা ধা পধপা | মা -গা গমা I
রা০ ঙা ও নি ষি ল্ ধ র০ নী ০ ০ ০ হে রি নু০০ প ল্ লী০

I রগা ^৩মা গা | -া -া -া II II
জ০ ন নী ০ ০ ০