

স্বরলিপি

ভজন—তেতালী

শ্যাম-সুন্দর গিরিধারী ।
মানস-মধুবনে মধু মাধবী সুরে
মুরলী বাজাও বনচারী ।
মধুরাতে হে হৃদয়েশ
মাধবী-চাঁদ হ'য়ে এস
হৃদয়ে তুলিয়ো ভাবেরি উজ্জান
রস-যমুনা বিহারী ।

অস্তুর-মন্দিরে শ্রীতি-ফুলশয্যায়
বিলাস কর লীলা-বিলাসী
আঁখির প্রদীপ জ্বলি শিয়রে জাগিয়া রব
শ্যাম তব রূপ-পিয়াসী ।
কত সাধ আশা গেল ঝরিয়্যা
পর তাই গলে মালা করিয়া
নুপুর করিব তব চরণে গাঁথি মম
নয়নেরি বারী । *

কথা ও সুর—কাজী নজরুল ইসলাম

স্বরলিপি—সঙ্গীতাত্যক্ষী শ্রীসত্যকিঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়
মহাশয়ের ছাত্র শ্রীনীলমণি সিংহ

পা -রাঁ রাঁ রাঁ | সাঁ গা মা -পা II সাঁ -া -া -া | -া -া মা পা ।
ত ন দ র | গি রি ধা ০ রী ০ ০ ০ | ০ ০ শ্রা য

পা -গা পা -া | মা মা রা রা I রা মা মপা -মমা | রা রা সা সা |
মা ০ ন স | ম ধু ব নে ম ধু মা ০ ০ ০ | ধ বী স্ব রে |

না সা রা মা | মা -া -রা -া II মা -রা পা -মা | গা -পা মা পা |
ম র লী বা | জা ০ ০ ০ | ব ন চা ০ | রী ০ (শ্রা য) |

মা পা গা পা^৫ না -া না সা^৫ II না -া সা^৫ .-া | -া -া -া -া
ম ধু রা তে হে ০ হু দ য়ে ০ শ ০ ০ ০ ০ ০

না সা^৫ রা^৫ সা^৫ | -না রা^৫ সা^৫ সা^৫ I নসা^৫ রা^৫ -া -া সা^৫ -গা -পা -া
মা ধ বী টা ০ দ হ য়ে এ ০ ০ ০ ০ স ০ ০ ০

পা রা^৫ রা^৫ রা^৫ ' রা^৫ -জা^৫ রসা^৫ -া I -া না না সা^৫ ' গসা^৫ -গসা^৫ গপা^৫ -সমা
হু দ য়ে তু লি ০ য়ো ০ ০ ভা বে রি উ ০ ০ ০ জা ০ ন

পা গা পা মা রা -সা না^৫ সা^৫ II মা -রা -পা -মা | -গা -পা মা পা
র স য মু না ০ বি হা রা^৫ ০ ০ ০ ০ ০ (শ্রা ম)

{সা -া রা সা | রা -া রা রা II রা মা পা মা রগা -রগা রসা -নসা
অ ন্ত র | ম ন্ দি রে শ্রী তি ফু ল শ ০ ০ ০ য্যা ০ ০ য়

রা মা রা মা পা -া ধা মা I পধা -গা ধগা -সা^৫ ধসা^৫ -গধা -পমা -পা
বি লা স ক র ০ লী লা বি ০ ০ লা ০ ০ সৌ ০ ০ ০ ০ ০

পা রা^৫ রা^৫ রা^৫ | সা^৫ -রা^৫ রা^৫ রা^৫ I স'রা^৫ সা^৫ গা ধপা পধা ধসা^৫ সা^৫ সা^৫
আ পি ন ঞ দৌ প জা লি শি ০ য য়ে আ ০ গি ০ যা ০ ব ব

রসা^৫ -া গা পা | মা রা সা না^৫ I সা -া -া -া -া -া -া -া
শ্রা ম ত ব রূ প পি য়া সৌ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

মা পা গা পা | না না না সাঁ I ধনা নসাঁ সাঁ -াঁ | -াঁ -াঁ -াঁ -াঁ
ক ত সা আ শা গে ল ঝ০ রি০ ঝা ০ ০ ০

না সাঁ রাঁ মাঁ রাঁ রাঁ সাঁ সাঁ I না সাঁ রাঁ -াঁ | -সাঁ -গা -পা -াঁ
প র তা ই গ লে মা লা ক রি ঝা

পা রাঁ রাঁ রাঁ রাঁ -জাঁ রসাঁ -াঁ I -াঁ না না সাঁ গসাঁ-গসাঁ গপা -সাঁ
নু গু র ক রি ০ ব ০ ০ ত ব চ র০ ০০ গে০

পা গা পা মা রা সা না সা I মা -রা পা -মা | -গাঁ -পা মা পা
গাঁ ধি ম ম | ন ঘ নে রি বা ০ রি ০ | '০ ০ (শ্রা ম)