

তুমি কি এসেছ মোর দ্বারে
খুঁজিতে আমার আপনারে ?।

তোমারি যে ডাকে

কুমুম গোপন হতে বাহিরায় নগ্ন শাখে শাখে,
সেই ডাকে ডাকো আজি তারে ॥

তোমারি সে ডাকে বাধা ভোলে,
শ্রামল গোপন প্রাণ ধূলি-অবগুণন খোলে ।

সে ডাকে তোমারি
সহসা নবীন উষা আসে হাতে আলোকের ঝারি,
দেয় সাড়া ঘন অন্ধকারে ॥

[মা মণা]

II পা পণা গা দা | দা পা পমা -গা I মা -পমা পা -ৱা | -ৱা -ৱা -ৱা -ৱা I
তু মি . কি এ সে ছ মো . বু দ্বা . . রে

I দা সা সা সা | সর্ষা -গা -সা -পা I -পণা -দা পা দা | পদা -গা -ৱা -ৱা I
খুঁ জি তে আ মা বু আ প না

I দা -পা -মগা -মগা | মা মণা গা দা I দা পা মগা -মগা | মা -ৱা পা -ৱা I
রে তু মি . কি এ সে ছ মো . . বু দ্বা . রে .

I { দা দা গা সা | সর্ষা -ৱা -সা -না I সা -ৱা সা -ৱা | জর্ষা -ৱা -জর্ষা -ৱা I
তো মা রি যে ডা কে . তো . মা

I -জর্ষা -ৱা দা গা | সর্ষা -জর্ষা -সা -গা I সা -ৱা -ৱা -ৱা | -ৱা -ৱা -ৱা -ৱা } I
. . রি যে ডা কে

I গা গজ্জা জ্জা ঋা | ঋা সা সা সস্ঝা I ঋা -সা -গস্ঝা ঋা | গা -দা -দা পা I
কু ঋ. ম গো প ন হ তে. বা হি রা . . ঋ.

I মা -দা -দা দা | গা -দা সা -দা I সস্ঝা -গা সা -দা | -দা -দা -দা -দা I
ন . গ ন শা . থে . শা . . থে

I সা -জ্জা জ্জা -ঝা | ঋা -দা সা -দা I সস্ঝা -গা গা -দা | পা -দা -দা -দা I
সে ই ডা . কে . ডা . কো. . আ . জি

I গা -মা -পা -দা | প্ৰাঃ -দপঃ -মগা -মগা I [] I
তা রে

II { সা ঋা মা মা | মা -দা মা -দা I -দা -দা মা মা | মগা -পা মা -দা I
তো মা রি সে ডা . কে বা ধা ভো. . লে .

I গা গা গা ঋা | গা গা গা -মা I মপা পা গা ঋা | গা -মা পমা গা I
শ্রা ম ল গো প ন শ্রা ণ্, ধু. লি অ ব শু ণ্, ঠ. ন

I ঋা -দা সা -দা | -দা -দা -দা -দা } I { দা দা গা সা | সস্ঝা -দা -সা -গা I
খো . লে সে ডা কে তো মা

I সা -দা সা -রা | জ্জা -রা -জ্জা -রা I -জ্জা -দা দা গা | সজ্জা -দা -ঝা -সগা I
রি . সে . ডা কে তো মা

I সা -দা -দা -দা | -দা -দা -দা -দা } I দা জ্জা জ্জা ঋা | ঋা সা সা সা I
রি স হ সা ন বী ন উ ষা

I সা -ঝা সা -দা | -গা -দা দা পা I পা -দা গা -দা | গদা -দা পা -মগা I
আ . সে হা তে আ . লো . কে . র . . .

I মা -১ পা -১ | -১ -১ -১ -১ I দা -সাঁ সাঁ -গা | গা -দা দা পা I
ঝা • রি • • • • • দে' য়্ সা • ডা • ঘ ন

I পা -মা -১ মা | গা -মা -পা -দা I দপাঃ -দপঃ -মগা -মগা | মা মগা গা দা I
অ • ন্ ধ কা • • • • • রে •• •• •• •• তু মি• কি এ

I দা পা পাঃ -মগঃ | মা -১ পা -১ II II
সে ছ মো • য়্ ঘা • রে •