

তার বিদায়বেলার মালাখানি আমার গলে রে
দোলে দোলে বুকের কাছে পলে পলে রে ॥

গন্ধ তাহার ক্রণে ক্রণে

জাগে ফাগুনসমীরণে

গুঞ্জরিত কুঞ্জতলে রে ॥

দিনের শেষে যেতে যেতে পথের 'পরে

ছায়াখানি মিলিয়ে দিল বনাস্তুরে ।

সেই ছায়া এই আমার মনে,

সেই ছায়া ওই কাঁপে বনে,

কাঁপে সুনীল দিগঞ্জে রে ॥

জ্ঞা -১ II { জ্ঞা জ্ঞপা -১ | পদা দপা -১ I মা যজ্ঞা -১ | রা সা -১ I
তা ব্ বি দা• র্ বে• লা ব্ যা লা • খা নি •

I সরা রা -সা | সপা সা (-গ্ সা I সা -পা -১ | -পমা জ্ঞা -১) } I -রা I
আ• মা ব্ গ লে •• রে • • • তা ব্ •

I { সরা -জ্ঞা -জ্ঞা | সা -১ -রা I সরা -জ্ঞা -জ্ঞা | সা -১ -১ I
দো• • • লে • • দো• • • লে • •

I সপা পা -১ | পদা পা -১ I পদা পা -১ | পদা মা -১ } I
বু• কে ব্ কা• ছে • প লে • প লে •

I যগা -পা -জ্ঞা | -১ জ্ঞা -১ II
রে • • • "তা ব্"

II মা -পা পা | পমা জ্ঞা -মা I পা না -১ | না সা -১ I
গ ন্ ধ তা হা ব্ ক গে • ক গে •

I সর্গা -১ -র্না | সা -১ -১ I সর্না সা -জ্ঞা | সর্না জ্ঞা -১ I
আ• • • গে • • কা ঙ্ ন স যী •

I অর্থাৎ মর্জা -১ | খাঁ গাঁ -১ I না -খাঁ ঝাঁ | গা গা -১ I
 র গে . . জা পে . . ও ন্ জ রি ত .

I গধা -সাঁ গাঁ | ধা পা -ধা I ঝা -পা -১ | -জা জা -১ II
 ক্ ন্ জ ত লে . . রে "তা ব্"

II { গা সা -রা | সরা -জা -জা I সা -১ -১ | -১ -১ -১ I
 দি নে ব্ শে বে

I সর্থাৎ মর্সা -১ | গা গা -১ I দা দা -১ | দপা পা -১ I
 বে . . তে . . বে তে . . প খে ব্ প রে .

I সপা পা -১ | পা পা -দা I দমা -১ -১ | পা -১ -দা I
 ছা . রা . . খা নি . . বি লি

I দমা -পা -জা | জা জা -রা I জা জপা -পমা | জরা সা -১ } I
 রে দি ল . . ব না . . ন্ ত . . রে . .

I সপা -১ পা | গমা জা -মা I পা না -১ | না সা -১ I
 সে . ই ছা রা এ ই আ বা ব্ ম নে .

I সর্থাৎ ঝাঁ না | সা সা -জাঁ I জাঁ জাঁ -খাঁ | খাঁ ঝাঁ -১ I
 সে . ই ছা রা ও ই কা পে . . ব নে .

I সর্থাৎ ঝাঁ -১ | গা গা -১ I গর্সা গাঁ -১ | দা পা -দা I
 কা . পে . . হ্ নী ল্ দি . গ ন্ চ লে .

I দমা -পা -১ | -জা জা -১ II II
 রে "তা ব্"