১৩

ওই মরণের সাগরপারে চুপে চুপে
এলে তুমি ভুবনমোহন স্বপনরূপে ॥
কান্না আমার সারা প্রহর তোমায় ডেকে
ঘুরেছিল চারি দিকের বাধায় ঠেকে,
বন্ধ ছিলেম এই জীবনের অন্ধকূপে—
আজ এসেছ ভুবনমোহন স্বপনরূপে ॥

আজ কী দেখি কালো চুলের আঁধার ঢালা,
তারি স্তরে স্তরে সন্ধ্যাতারার মানিক জ্বালা
আকাশ আজি গানের ব্যথায় ভরে আছে,
ঝিল্লিরবে কাঁপে তোমার পায়ের কাছে,
বন্দনা তোর পুষ্পবনের গন্ধধূপে—
আজ এসেছ ভুবনমোহন স্বপনরূপে ॥

II পা -র্সা -া । -া -া -া I -পা -ধা ধপা । র্রা র্র্সা -া I
ও ই ০ ০ ০ • • • ম র ণে র্

I ণা ধা ধপা । পমা -পধপা -মপা I মজ্ঞা -া -া । -া -া -া I
সা গ র পা ০•• ০• রে • • ০ • ০

I জ্ঞরা সা -রা । রপা পা -ধপা I পমা মজ্ঞা -া । রা সা -রা I
চু পে ০ চু০ পে ০০ এ লে • তু মি •

I রজ্ঞা -মজ্ঞা -রা । রসা -া -া I সা গা গা । গা গা গসা I
এ• ০• ০ লে ০ ০ ভু ব ন মো হ ন০

I গা মা মা । মগা মা -গপা I পমা মজ্ঞা -া । জ্ঞরা সা -া I
স্ব প ন রূ পে ০০ এ লে ০ তু মি ০

I পা পা ধা । ণা ণর্রা র্র্সা I ণা ধা পধা । পমা পা -ধা II
ভু ব ন মো হ• ন স্ব প ন• রূ পে •

II { র্সর্জ্ঞা -া র্জ্ঞা । র্জ্ঞর্রা র্সর্জ্ঞা -া I র্রা র্জ্ঞা -া । র্জ্ঞর্রা র্জ্ঞা -া I
কা ন্ না আ মা র্ সা রা • প্র হ র্

I র্রর্মা র্সর্জ্ঞা -া । র্রা র্সা -া I নর্রা র্রর্সা -ণা । ণধা ণা -া I
তো মা র্ ভে কে ০ ঘু০ রে ০ ছি০ ল ০

I ধর্সা র্সণা -া । ধা পা -ধা I না র্সা -র্রর্সা । র্সনা র্সা -া } I
চা০ রি ০ দি কে র বা ধা ০য়্ ঠে কে ০

I -ণা -া -া । -া -া -া I পধা -া ণা । পধা ণা -া I
০ ০ ০ ০ ০ ০ ব ন্ ধ ছি লে ম্

I পধা -া ণা । পধা ণা -া I পধা -র্সা র্সণা । পধা পা -া I
এ ই জী ব নে র্ অ ন্ ধ কূ পে ০

I সা -রা -মা । মা মজ্ঞা -রা I রসা -া -া । -রা -ন্া -া I
আ ০ জ্ এ সে০ ০ ছ ০ ০ ০ ০ ০

I সা গা গা । গা গা গসা I গা মা মা । মগা মা -গপা I
ভু ব ন মো হ ন০ স্ব প ন রূ পে ০০

I পমা -জ্ঞরা -সরমা । মা মজ্ঞা -রা I সা -া -া । -া -া -া I
আ ০০ ০০জ্ এ সে ০ ছ ০ ০ ০ ০ ০

I পা পা ধা । ণা ণর্রা র্রর্সা I ণা ধা পধা । পমা পা -ধা II
ভু ব ন মো হ০ ন স্ব প ন০ রূ পে ০

[-র্রা]
II { পা -ধা -পর্সা । র্সা র্সণা -ণধা I পা -া -া । (-া -া -ণা I
আ ০ ০জ্ কী দে ০০ খি ০ ০ ০ ০ ০

I পধা ণা -া । পধা র্সণা -ধা)} I -া -া -া I পনা না -া । না না -পা I
দে খি ০ দে খি০ ০ ০ ০ ০ কা০ লো ০ চু লে র্

I না র্সা -া । র্সনা র্সা -া I -ণা -া -া । ধা ণা -া I
আঁ ধা র্ ঢা লা ॰ ॰ ॰ ॰ ভা রি ॰

I ধা ণা -া । ণধা র্সণা -ধা I পা -ধা ণা । ণর্রা র্রর্সা -া I
স্ত রে ০ স্ত রে॰ ॰ স ন্ ধা তা॰ রা র্

I পধা র্সণা -া । ণধা পা -ধা I পা -ধা -ধর্সা । র্সা র্সণা -ধা I
মা॰ নি০ ক্ জ্বা লা ০ আ ॰ ॰জ্ কী যে ॰

I পা -া -া । -া -া -া I { র্সর্জ্ঞা র্জ্ঞা -া । র্জ্ঞর্রা র্জ্ঞা -র্রা I
খি ॰ ০ ০ ॰ ০ আ০ কা শ্ আ জি ॰

I র্জ্ঞর্রা র্জ্ঞা -র্রা । র্জ্ঞর্রা র্জ্ঞা -র্রা I র্রর্মা র্মর্জ্ঞা -া । র্জ্ঞর্রা র্সা -া I
গা নে র্ ব্য থা য়্ ভ০ রে ॰ আ ছে ০

I র্সা -র্রা র্রর্সা । ণধা ণা -া I ধর্সা র্সণা -া । ধা পা -ধা I
ঝি ল্ লি॰ র॰ বে ০ কাঁ০ পে ॰ তো মা র্

I না র্সা -র্রা । না র্সা -া } I -ণা -া -া । -া -া -া I
পা য়ে র্ কা ছে ০ ০ ০ ॰ ॰ ০ ০

I ণধা -া ণা । ণধা ণা -া I ণধা -া ণা । ণধা ণা -া I
ব ন্ দ না তো র্ পু ষ্ প ব নে র্

I পধা -র্সা র্সণা । ধা পা -া I সা -রা -মা । মা মজ্ঞা -রা I
গ॰ ন্ ধ ধূ পে ॰ আ ০ জ্ এ সে০ ০

I রসা -া -া । -রা -ন্া -া I সা গা গা । গা গা গসা I
ছ ০ ০ ০ ০ ০ ভু ব ন মো হ ন০

I গা মা মা । মগা মা -গপা I পমা -জ্ঞরা -সরমা । মা মজ্ঞা -রা I
স্ব প ন রূ পে ০০ আ ০০ ০০জ্ এ সে ০

I র্সা -া -া । -া -া -া I পা পা ধা । ণা ণর্রা র্র্সা I
ছ ০ ০ ০ ০ ০ ভু ব ন মো হ০ ন

I ণা ধা পধা । পমা গা -ধা II II
স্ব প ন০ রূ পে ০