১৪

ওরে বকুল, পারুল, ওরে শাল-পিয়ালের বন,
কোন্‌খানে আজ পাই
এমন   মনের মতো ঠাঁই
যেথায় ফাগুন ভরে দেব দিয়ে সকল মন,
দিয়ে   আমার সকল মন ॥
সারা গগনতলে
তুমুল   রঙের কোলাহলে
মাতামাতির নেই যে বিরাম কোথাও অনুক্ষণ,
যেথায় ফাগুন ভরে দেব দিয়ে সকল মন,
দিয়ে   আমার সকল মন ॥

ওরে বকুল, পারুল, ওরে শাল-পিয়ালের বন,
আকাশ নিবিড় ক'রে
তোরা   দাঁড়াস নে ভিড় ক'রে—
আমি   চাই নে, চাই নে, চাই নে এমন
গন্ধরঙের বিপুল আয়োজন।
অকূল অবকাশে
যেথায়   স্বপ্নকমল ভাসে
দে আমারে একটি এমন গগন-জোড়া কোণ—
যেথায় ফাগুন ভরে দেব দিয়ে সকল মন,
দিয়ে   আমার সকল মন ॥

ধা না II না -া । র্সা -র্রা (র)না -া I র্সা -া । -া র্সা র্সা -া I
ও রে ব ০ কু ল্‌ পা ০ রু ০ ল্‌ ও রে ০

I না -া । র্রা (র)র্সা ণা -া I ধা -া । -া -া -া -ণা I
শা ল্‌ পি য়া লে র্‌ ব ০ ০ ০ ০ ন্‌

I পা -া । ধা ণা র্সা -া I ণা -র্সা । -া ণা ধা -া I
কো ন্‌ খা নে আ জ্‌ পা ০ ই এ ম ন্‌

I পা ধা । -া ণা র্সা -র্রা I ণা -র্সা । -া ণা ধা -া I
ম নে র্‌ ম তো ০ ঠাঁ ০ ই যে থা য়্‌

I ধা -ণা । ণা -া ধা -া I পা -া । -া মপা -ধপা -মপা I
ফা ০ গু ন্‌ ভ ০ রে ০ ০ দে০ ০০ ০০

I (ম)গা -া । -া -া -া -া I মা মা । -ধা পা পা -ণা I
ব ০ ০ ০ ০ ০ দি য়ে ০ স ক ল্‌

I পধা -া । -া ধা ধা -ণা I পা ধা । -া না না -া I
ম ০ ন্ দি য়ে ০ আ মা র্ স ক ল্

I র্সা -া । -া ধা ধা -না II
ম ০ ন্ "ও রে ০"

-া -া -া II র্মা র্মা । -া র্জ্জা র্জ্জা -া I র্রা র্জ্জা । -া র্রা র্জ্জা -া I
০ ০ ০ মা য়া ০ গ গ ন্ ত লে ০ ভু মূ ল্

I র্জর্মা র্জ্জা । -া র্রা র্রা -র্জ্জা I র্রা র্সা । -া -া -া -া I
র ঙে র্ কো লা ০ হ লে ০ ০ ০ ০

I না র্সা । -া র্রা র্রর্সা -া I ণা -া । র্সা ণা ধা -ণা I
মা তা ০ মা তি র্ নে ই যে বি রা ম্

I পা ধা । -া না না -া I র্সা -া । -া ণা ধা -া I
কো থা ও অ সু ক্ খ ০ ণ্ যে থা য়

I ধা -ণা । ণা -া ধা -া I পা -া । -া মপা -ধপা -মপা I
ফা ০ গু ন্ ত ০ রে ০ ০ দে০ ০০

I মগা -া । -া -া -া -া I মা মা । -ধা ধপা পা -ণা I
০ ০ দি য়ে ০ স ক ল্

I ধা -া । -া ধা ধা -ণা I পা ধা । -া না না -া I
ম ০ ন্ দি য়ে ০ আ মা র্ স ক ল্

I র্সা -া । -া ধা ধা -না II
ম ০ ন্ "ও রে ০"

সা সা -মা II মা -া । মা -া মা -া I মা -া । -া মা মা -া I
ও রে ০ ব ০ কু ল্ পা ০ রু ০ ল্ ও রে ০

I মা -া । মা মা গা -পা I মা -গা । -া -া -া -া I
শা ল্ পি য়া লে র্ ব ০ ০ ০ ০ ন্

I মা মা । -পা পা পা -া I পা পা । -া পা পা -া I
আ কা শ্ নি বি ড়্ ক রে ০ তো রা ০

I পা পা । -ধা ধা ধা -া I ধা ধা । -া ধা ধা -ণা I
দাঁ ড়া স্ নে ভি ড় ক রে ০ আ মি ০

I ণর্রা -া । -া র্সা -া -া I ণা -র্সা । -া র্সণা -া -ধা I
চা০ ই ০ নে ০ ০ চা ই ০ নে ০ ০

I র্রা -া । র্রা র্সা র্সা -া I ণা -া । র্সা ণা ধা -ণা I
চা ই নে এ ম ন্ গ ন্ ধ র ঙে র্

I পা ধা । -া না না -র্সা I র্সা -া । -া -া -া -া I
বি পু ল্ আ য়ো ০ জ ০ ০ ০ ০ ন্

I ধা ধা । -া ধা ধা -না I না র্সা । -া র্সা র্সা -া I
অ কূ ল্ অ ব ০ কা শে ০ যে থা য়্

I র্সর্মা -া । র্মা র্মা র্মা -া I র্মা র্মা । -া -র্জ্ঞা -া -া I
স্ব০ প্ ন ক ম ল্ ভা সে ০ ০ ০ ০

I র্মা -া । র্জ্ঞা র্রা র্জ্ঞা -া I র্রা -া । র্জ্ঞা র্রা র্সা -া I
সে ০ আ মা রে ০ এ ক্ 'টি এ ম ন্

I না র্সা । -া র্রা র্সা -র্রা I না -র্সা । -া ণা ধা -া I
গ গ ন্ জো ড়া ০ কো ০ ণ্ যে খা য়

I ধা -ণা । ণা -া ধা -া I পা -া । -া মপা -ধপা -মপা I
ফা ০ গু ন্ ত ০ রে ০ ০ দে০ ০০ ০০

I মগা -া । -া -া -া -া I মা মা । -ধা ধপা পা -ণা I
ব০ ০ ০ ০ ০ ০ দি য়ে ০ স ক ল্

I ধা -া । -া ধা ধা -ণা I পা ধা । -া না না -র্সা I
ম ০ ন্ দি য়ে ০ আ মা র্ গ ক ল্

I র্সা -া । -া ধা ধা -না II II
ম ০ ন্ "ও রে ০"