

মিঞ্জ কাফি। ঝিতাল

অঞ্চলভৱা বেদনা দিকে দিকে জাগে।
 আজি শুমল মেঘের মাঝে বাজে কার কামনা॥
 চলিহে ছুটিয়া অশাস্ত্র বায়,
 ক্রমন কার তার গানে খনিছে—
 করে কে সে বিরহী বিকল সাধনা॥

১
 গা মা II {পা ষপধা -ণা -১ । -গধা -১ পমা পা I
 অ ঞ্জ ত রৱো ০ ০ ০ ০ ০ বে ০ ০

২'
 I মজা -রাম -স্বরা -১ । -১ -১ মা মা । পা -ঃ -গমঃ পা । ণদা -১ পা -১ I
 মো ০ ০ ০ ০ ০ দি কে দি ০ ০ ০ কে জো ০ ০ গে ০

২
 I -১ -১ -১ -১ । -১ -১ (গা মা) }। গা মা । পা না না না । না সা সা -না I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ অ ঞ্জ আ জি শু ম ল মে ঘে র মা ০

২'
 I র্সা -১ -১ -১ (১) -ণা -১ ণা ধা । স্বণা -১ -১ -১ (১) -১ -দা পা ণদা I
 বে ০ ০ ০ ০ ০ ০ বা জে কো ০ ০ ০ ০ ০ র কা ম ০

২'
 I -ঃ -পঃ পা -১ । -১ -১ গা মা II
 ০ ০ না ০ ০ ০ "অ ঞ্জ"

২'
 II {মা পা পা পমা । না না -১ -১ । না সা -১ -১ । -ন্সা -র্জা -র্জু সনা I
 চ লি হে ছু ০ টি মা ০ ০ অ শা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ন ত ০

২' ৩
I সা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ | ন্দা -রঞ্জা -১ রী | শী -১ র্সা -১ I
ম ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ম্ কু ০ ০ ন্ দ ম ০ কু ০

২' ৩
I -ণা ণধা ণা ণা | ণা -ধা সণা -১ | -১ -দা পা ণদা | টঃ -পঃ পা -১ } I
• রু তা র গা • নে • ০ ০ ০ দ্ব নি • ০ ০ ছে •

২' ৩
I -১ -১ -১ -১ | -১ -১ গা মা | পা -না না -১ | -১ -সা সা না I
• ০ ০ ০ ০ ০ ০ ক বে কে • সে • ০ ০ ০ বি র

২' ৩
I র্সা -১ -১ -১ | -১ -ণা ণা ধা | সণা -১ -১ -১ | -১ -দা পা ণদা I
হী ০ ০ ০ ০ ০ ০ বি ফ ল ০ ০ ০ ০ ০ ০ সা ধ ০

২' ৩
I -টঃ -পঃ পা -১ | -১ -১ গা মা II II
• ০ না • ০ ০ "অ ঝ"