

বেহাগ-খান্দাজ | ত্রিতাল

ওগো, তোরা কে যাবি পারে।
 আমি তরী নিয়ে বসে আছি নদীকিনারে ॥

ও পারেতে উপবনে
 কত খেলা কত জনে,
 এ পারেতে ধু ধু মক্ক বারি বিনা রে ॥

এই বেলা বেলা আছে, আয় কে যাবি।
 মিছে কেন কাটে কাল কত কৌ ভাবি।

সূর্য পাটে যাবে নেমে,
 সুবাতাস যাবে থেমে,
 খেয়া বন্ধ হয়ে যাবে সঙ্ক্ষ্যা-আধারে ॥

পা -। II ঙ্কপা -ধপা -গা মগা | রা গা মা মধা | পা মগা গ্পা -। | -। -। -। পপা I
 কে • যা • ০০ • বি • পা রে ও গো • তো রা • কে • ০ • ০ • আমি

I { ধা না সা নসৰা | নসী ধণা ধা পঙ্কা | পা পসী গসুণা গধা | (পা -। -। পপা) } I
 ত রী নি যে•০ ব • সে • আ ছি • ন দী • কি•০ না • রে • ০ • আমি

| পঙ্কা -। পা -। II
 রে • “কে •”

-। II { পা পসী না ধনধা | পা পধা ধা না | -। -। -। -। | সী সনা সা সা I
 • ও পা • রে তে•০ উ প • ব নে • ০ • ০ • ০ • ক ত • থে লা

I সা নসৰা সা সরসী | -না -। -। -ধনধা } ! { পা ধা গা গধা | পধা গা ধা পা I
 ক ত•০ জ নে•০ • ০ • ০ • ০ • এ পা রে তে•০ ধু • ধু ম ক

| -। -। -। } | সা রা গা পমা | গা -। পা -। II
 • ০ • ০ • ০ যা রি বি না • রে • “কে •”

- I II { সা-না-রা-রা | গা-পমা-গা-গা | প্র-পঃ-ক্ষ-পঃ-ক্ষ-পধঃ | পা-ন-ৱ-(-মগরা) } I - I
• এ ই-বেলা বেলা-আ-ছে আ য় কে যা-০-০ বি-০-০-০-০

I পাঃ নঃ ধা পধপা | অপা মা গাঃ-মগঃ | রগাঃ রঃ গা প্রমা | গা-ন-ৱ-মঃ I
মি ছে কে ন-০-০ কী-টে কা ০-ল ক-ত কি ভা-০ বি-০-০-০

I { পাঃ নঃ না না | সা-সর্বসা-না-সা | ধা-গা ধণধা-পা | পধা-গৰ্বা-গধা (পক্ষা) } I পা I
স্ব-য পা টে যা বে-০-০ নে যে স্ব-বা-তা-০-০ স যা-০ বে-০ খে-০ মে-০ যে

I { সা-সা-রাঃ-রঃ | গা-পমা-গা-গা | পাঃ-ক্ষঃ-পা-ধা | (পা-ন-ৱ-মগরা) } | পাঃ-ক্ষঃ-পা-ন II II
খে-য়া-বন্ধ হ-য়ে-য়া-বে সন্ধ্যা-আ-ধা রে-০-০-০-০-০ রে-০-কে-০-