

যিনি সকল কাজের কাজী মোরা তাঁরি কাজের সঙ্গী ।
 যার নানা রঙের রঙ্গ মোরা তাঁরি রসের রঙ্গী ॥
 তাঁর বিপুল ছন্দে ছন্দে
 মোরা যাই চলে আনন্দে,
 তিনি যেমনি বাজান ভেরী মোদের তেমনি নাচের ভঙ্গী ॥
 এই জন্ম-মরণ-খেলায়
 মোরা মিলি তাঁরি মেলায়,
 এই দুঃখসুখের জীবন মোদের তাঁরি খেলার অঙ্গী ।
 ওরে ডাকেন তিনি যবে
 তাঁর জলদ-মন্দ্র রবে
 ছুটি পথের কাঁটা পায়ে দ'লে সাগর গিরি লজ্জি ॥

গা গা II গা গা -মা | পা না -১ I না -৭না সঁা | -১ সঁা না I
 যি নি স ক ল কা জে রু কা • জী • মো রা

I সঁা সঁা -গাঁ | রাঁ সঁা -না I ধনা -১ ৭পা | -১ পা -১ I
 তাঁ রি • কা জে রু স• ড্ গী • থা রু

I স্কা পা -স্কা | স্কাধা পা -১ I মা -১ গা | -১ গা গা I
 না না • র• ডে রু র ড্ গ • মো রা

I গা গা -মা | পা মা -১ I রগা -১ রসা | -১ গা গা II
 তাঁ রি • র সে রু র ড্ গী • “যি নি”

পা -১ II { মা পা -১ | না -১ না I সঁা -১ সঁা | -১ সঁা সঁা I
 তাঁ রু বি পু লু ছ নু দে ছ নু দে • মো রা

I সঁা -১ সঁা | সঁা -সঁা না I পা -১ না | -১ (পা -১) } I সঁা না I
 যা ই চ লে• • আ ন নু দে • তাঁ রু তি নি

I সী -১ গী | গী গীর্মা -পী I মী গী -১র্ | সী না -১ I
যে ম্ নি বা জা• ম্ ভে য়ী • মো দে য়

I' সী -১ গী | রী সী -না I ধনা -১ 'পা | -১ মা গা II
ভে ম্ নি না চে য় ভ• ড্ গী • "যি নি"

সী -১ II { সী -পা পা | পা পা -১ I পা পা -১ | -১ পা ধা I
এ ই জ ম্ ম ম র গ্ থে লা • য়্ মো রা

I গা সী -১ | গা গা -ধা I পধা পমা -১ | -গা গা -১ I
যি নি • তাঁ রি • মে• লা• • য়্ এ ই

I গা -১ গা | গা গা -১ I গা গা -মা | পা মা -১ I
হ ক খ সু থে য় জী ব ম্ মো দে য়

I গা গা -মা | পা মা -১ I গা -১ রসা | -১ (সী -১) } I পা পা I
তাঁ রি • থে লা য় অ ড্ গী • • এ ই ও য়ে

I { মা পা -১ | না না -১ I না সী -১ | -১ সী -১ I
ডা কে ম্ তি নি • য বে • • তাঁ য়

I সী সী সী | সীর্মা -সী না I পা না -১ | -১ (পা পা) } I সী না I
জ ল দ ম• ন্ জ র বে • • ও য়ে ছু টি

I সী গী -১ | গী গীর্মা -পী I মী গী -১র্ | সী না -১ I
ণ থে য় কী টা• • পা য়ে • দ লে •

I সী সী -গী | রী সী -না I ধনা -১ 'পা | -১ মা গা II II
না গ য় পি রি • ল• ড্ যি • "যি নি"